

GCM4-E Station No. 13

Abo El-Atahayeh st.

CONSULTANT
NIPPON KOEI NIPPON KOEI Co., Ltd.
JARTS JAPAN RAILWAY TECHNICAL SERVICE
NW NIPPON CIVIC CONSULTING ENGINEERS Co., Ltd.

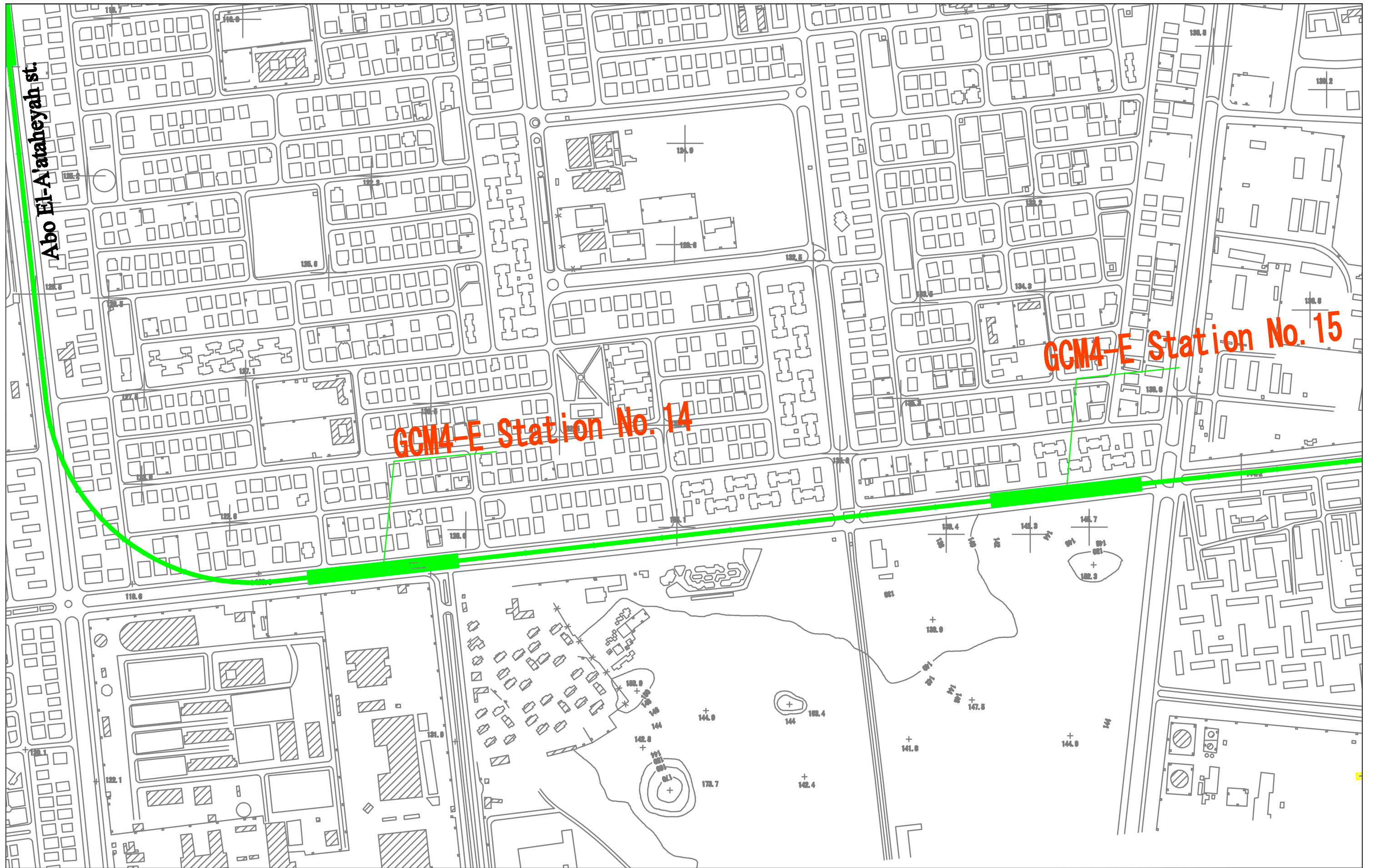
JICA
 JAPAN INTERNATIONAL COOPERATION AGENCY

NAT
 NATIONAL AUTHORITY FOR TUNNELS (NAT)
 MINISTRY OF TRANSPORT
 ARAB REPUBLIC OF EGYPT

PROJECT NAME
JICA PREPARATORY SURVEY ON GRATER CAIRO METRO LINE NO.4

DRAWING TITLE
PHASE 3 EASTERN ROUTE

DATE OF ISSUE	03.08.2009	SIZE	A3
SCALE	1/5000		
DRG No.	0/00/000...		
DRG STATUS	PRELIMINARY DESIGN		



Abo El-A'ataheyah st.

GCM4-E Station No. 14

GCM4-E Station No. 15

CONSULTANT
NIPPON KOEI NIPPON KOEI Co., Ltd.
JARTS JAPAN RAILWAY TECHNICAL SERVICE
NW NIPPON CIVIC CONSULTING ENGINEERS Co., Ltd.

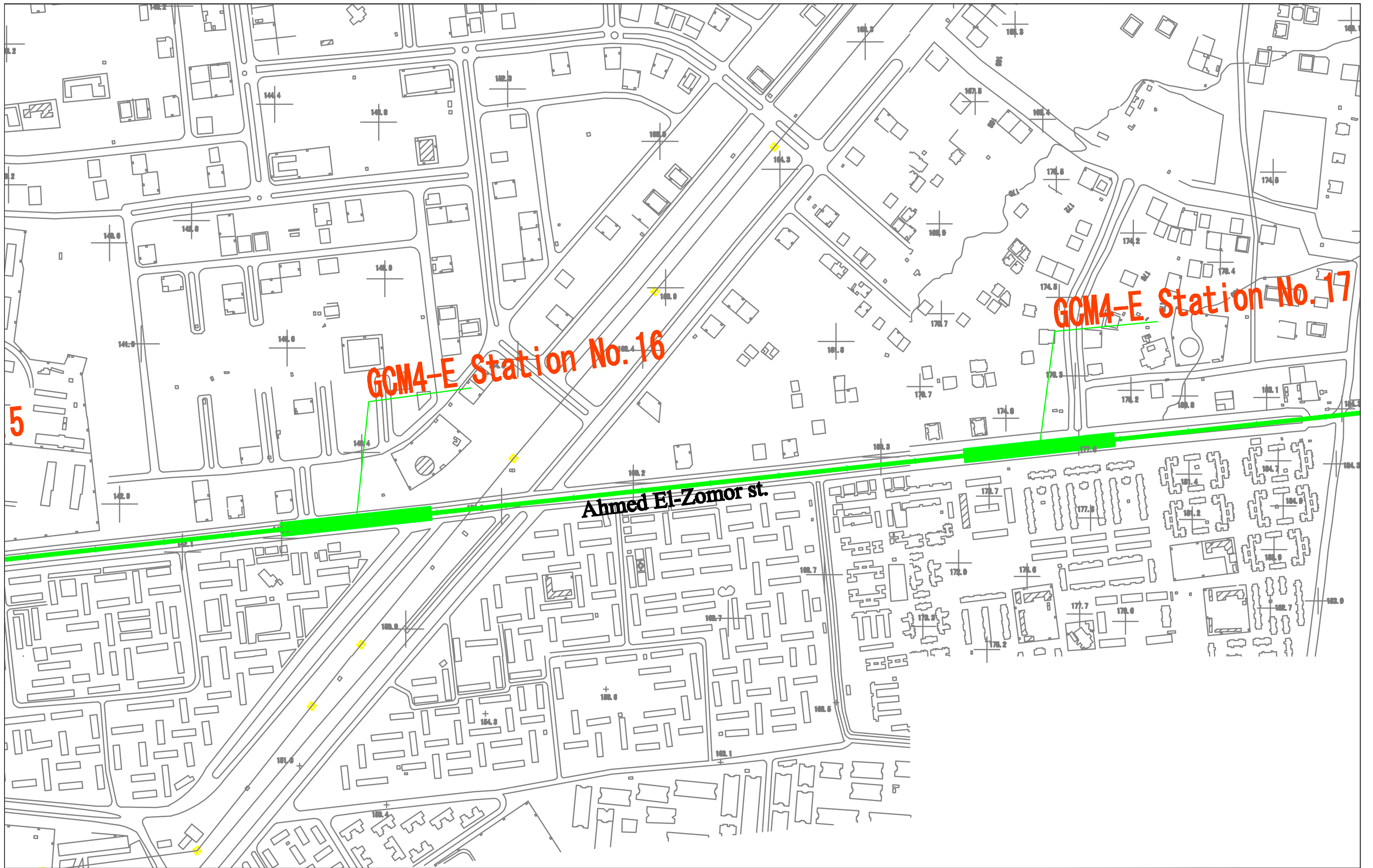
JICA
 JAPAN INTERNATIONAL COOPERATION AGENCY

NAT
 NATIONAL AUTHORITY FOR TUNNELS (NAT)
 MINISTRY OF TRANSPORT
 ARAB REPUBLIC OF EGYPT

PROJECT NAME
JICA PREPARATORY SURVEY ON GRATER CAIRO METRO LINE NO.4

DRAWING TITLE
PHASE 3 EASTERN ROUTE

DATE OF ISSUE
 03.08.2009
 SCALE
 1/5000
 DRG No.
 0/00/000...
 DRG STATUS
 PRELIMINARY DESIGN
 SIZE
 A3



CONSULTANT
NIPPON KOEI NIPPON KOEI Co., Ltd.
JARTS JAPAN RAILWAY TECHNICAL SERVICE
NW NIPPON CIVIC CONSULTING ENGINEERS Co., Ltd.

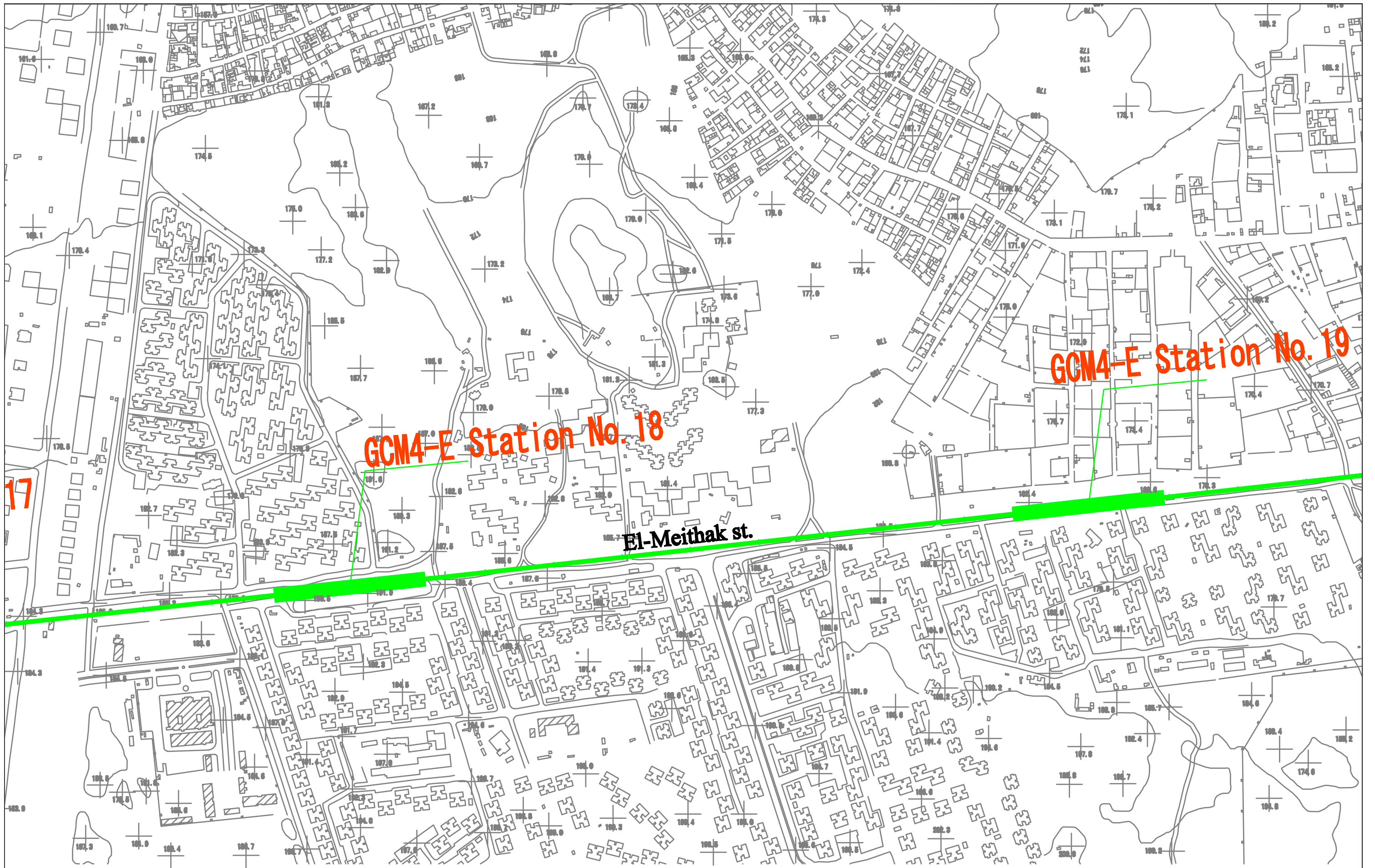
JICA
 JAPAN INTERNATIONAL COOPERATION AGENCY

NAT
 NATIONAL AUTHORITY FOR TUNNELS (NAT)
 MINISTRY OF TRANSPORT
 ARAB REPUBLIC OF EGYPT

PROJECT NAME
 JICA PREPARATORY SURVEY ON GRATER CAIRO METRO LINE NO.4

DRAWING TITLE
 PHASE 3 EASTERN ROUTE

DATE OF ISSUE
 03.08.2009
 SCALE
 1/5000
 DRG No.
 0/00/000...
 DRG STATUS
 PRELIMINARY DESIGN
 SIZE
 A3



CONSULTANT
NIPPON KOEI NIPPON KOEI Co., Ltd.
JARTS JAPAN RAILWAY TECHNICAL SERVICE
NW NIPPON CIVIC CONSULTING ENGINEERS Co., Ltd.

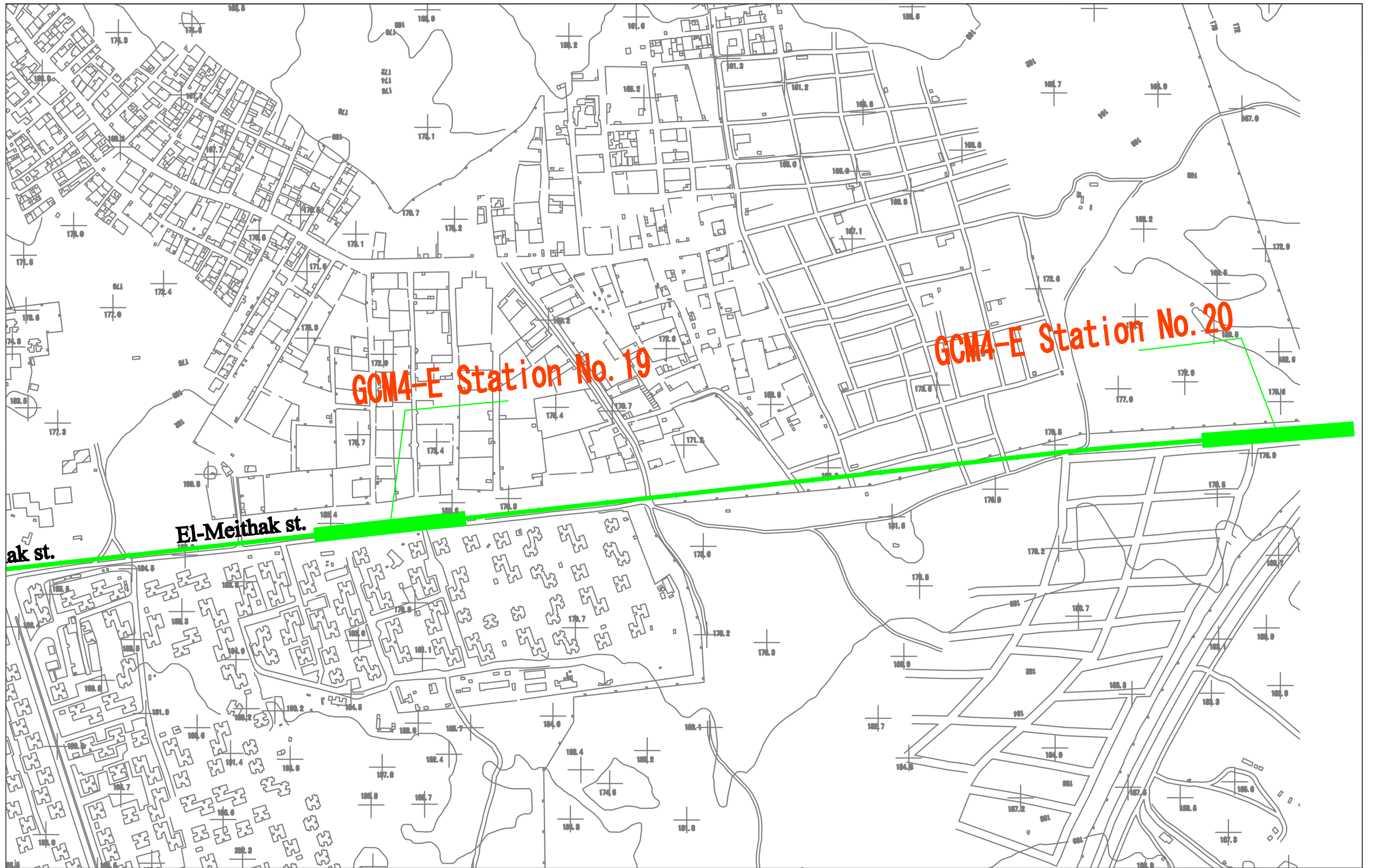
JICA
 JAPAN INTERNATIONAL COOPERATION AGENCY

NAT
 NATIONAL AUTHORITY FOR TUNNELS (NAT)
 MINISTRY OF TRANSPORT
 ARAB REPUBLIC OF EGYPT

PROJECT NAME
JICA PREPARATORY SURVEY ON GRATER CAIRO METRO LINE NO.4

DRAWING TITLE
PHASE 3 EASTERN ROUTE

DATE OF ISSUE	03.08.2009	SIZE	A3
SCALE	1/5000		
DRG No.	0/00/000...		
DRG STATUS	PRELIMINARY DESIGN		



CONSULTANT
NIPPON KOEI NIPPON KOEI Co., Ltd.
JARTS JAPAN RAILWAY TECHNICAL SERVICE
NW NIPPON CIVIC CONSULTING ENGINEERS Co., Ltd.

JICA
 JAPAN INTERNATIONAL COOPERATION AGENCY

NAT
 NATIONAL AUTHORITY FOR TUNNELS (NAT)
 MINISTRY OF TRANSPORT
 ARAB REPUBLIC OF EGYPT

PROJECT NAME
JICA PREPARATORY SURVEY ON GRATER CAIRO METRO LINE NO.4

DRAWING TITLE
PHASE 3 EASTERN ROUTE

DATE OF ISSUE	03.08.2009	SIZE	A3
SCALE	1/5000		
DRG No.	0/00/000...		
DRG STATUS	PRELIMINARY DESIGN		

APPENDIX 7
INTERVIEW SURVEY FORMS IN ARABIC

Appendix 7

Interview Survey Forms in Arabic

استمارة الأفضلية لاختيار الوسيلة الجديدة الافتراضية (SP)

رقم العينة:

اسم القائم بالحصص: الشهر

مكان أخذ العينة:

النوع: ذكر أنثى

العمر: أقل من 14 15-35 40-59 أكبر من 60

1. مكان بداية الرحلة (المشوار): حي أو قسم

2. مكان نهاية الرحلة (المشوار): حي أو قسم

3. ما هو الغرض من الرحلة

العمل 1
التسوق 5
المدرسة أو الجامعة 2
العلاج 6
العودة إلى المنزل 3
بيع أو توصيل طلبات أخرى 7
أعمال حرة أخرى 4
أخرى 8

4. بالنسبة لرحلتك هذه برجاء استيفاء البيانات الآتية:

الوسيلة المستخدمة	الوسيلة الأولى	الوسيلة الثانية	الوسيلة الثالثة	الوسيلة الرابعة	الوسيلة الخامسة
نوع الأجرة					
قيمة الأجرة (قرش)					
زمن المشي من بداية الرحلة حتى الوسيلة (دقيقة)					
زمن انتظار هذه الوسيلة (دقيقة)					
زمن الرحلة داخل الوسيلة (دقيقة)					
زمن المشي من الوسيلة حتى نهاية الرحلة أو حتى بداية الوسيلة التالية (دقيقة)					
نوع مكان تغيير الوسيلة (الحي - الشارع - علامة مميزة)					

5. ستقوم الدولة بإنشاء خط مترو يربط هذا المكان بالأماكن الأخرى في القاهرة بحيث تكون مريحة و أسرع بالمقارنة بالوسائل الأخرى الموجودة. هل ستستخدم هذه الوسيلة؟ نعم لا

6. إذا كانت إجابتك بنعم في السؤال السابق كم يمكنك كمبلغ زائد عن تعريفه الحالية إذا كانت هذه الوسيلة:

1- ستوفر 25% من زمن الرحلة: قرش

2- ستوفر 50% من زمن الرحلة: قرش

7. ما هي أهمية النقاط الآتية عند الانتقال من مكان لآخر:

- زمن الرحلة	1	غير مهم	2	مهم	3	مهم جدا
- عدد مرات تغيير الوسيلة	1	غير مهم	2	مهم	3	مهم جدا
- السلامة	1	غير مهم	2	مهم	3	مهم جدا
- مدى سهولة وقرب الوصول إلى الوسيلة	1	غير مهم	2	مهم	3	مهم جدا
- تكلفة الرحلة	1	غير مهم	2	مهم	3	مهم جدا
- الراحة	1	غير مهم	2	مهم	3	مهم جدا
- الأمان	1	غير مهم	2	مهم	3	مهم جدا

الوسيلة المستخدمة	
1	دراجة عادية أو بخارية
2	سيارة خاصة
3	ميكروباص
4	ميني باص
5	أتوبيس
6	أتوبيس خاص
7	مترو
8	ترام
9	سكة حديد
10	أخرى

نوع الأجرة	
1	تذكرة
2	اشتراك طلبية
3	اشتراك عادي
4	اشتراك حكومي
5	أخرى

نوع مكان تغيير الوسيلة	
1	محطة سكة حديد
2	موقف أتوبيس
3	محطة مترو
4	ميدان مهم
5	محطة ترام
6	أخرى

استمارة المقابلات مع السائقين			
رقم العينة:	□ □ □ □	اليوم:	□ □ □ □
مكان أخذ العينة:		
الشهر:	□ □ □ □	الساعة:	□ □ □ □
الدقيقة:	□ □ □ □	النوع:	□ □ □ □
العمر:	□ □ □ □	ذكر	□ □ □ □
أقل من 14	□ □ □ □	أنثى	□ □ □ □
1	□ □ □ □	39-15	□ □ □ □
1	□ □ □ □	59-40	□ □ □ □
2	□ □ □ □	أكبر من 60	□ □ □ □
2	□ □ □ □	4	□ □ □ □
1. من أي دولة أنت ؟			
مصر	□ □ □ □	أفريقيا	□ □ □ □
1	□ □ □ □	أستراليا	□ □ □ □
5	□ □ □ □	أوروبا	□ □ □ □
2	□ □ □ □	3	□ □ □ □
6	□ □ □ □	أمريكا الجنوبية أو الشمالية	□ □ □ □
4	□ □ □ □	4	□ □ □ □
2. ما عدد الأيام التي ستمكثها في القاهرة ؟			
3. أين تقيم ؟			
فندق	□ □ □ □	شقة	□ □ □ □
1	□ □ □ □	شقة قريب	□ □ □ □
2	□ □ □ □	3	□ □ □ □
4	□ □ □ □	أخري	□ □ □ □
1	□ □ □ □	4	□ □ □ □
4. ما هي وسيلة النقل التي تستخدمها ؟			
أتوبيس سياحة	□ □ □ □	سيارة خاصة	□ □ □ □
1	□ □ □ □	تاكسي	□ □ □ □
5	□ □ □ □	ترام	□ □ □ □
9	□ □ □ □	3	□ □ □ □
6	□ □ □ □	ميكروباص	□ □ □ □
2	□ □ □ □	قطار سكة حديد	□ □ □ □
7	□ □ □ □	4	□ □ □ □
8	□ □ □ □	8	□ □ □ □
5. ما هو زمن الانتقال الذي استغرقته من مكان إقامتك إلى هذا المكان ؟ — دقيقة			
6. إذا توفرت وسيلة نقل أخرى أكثر راحة وأسرع من الوسيلة الحالية، هل ستستخدمها ؟			
نعم	□ □ □ □	لا	□ □ □ □
1	□ □ □ □	2	□ □ □ □
7. حدد أهمية النقاط الآتية بالنسبة لك عند اختيارك للوسيلة			
غير مهمة (1)	□ □ □ □	مهمة (2)	□ □ □ □
مهمة جداً (3)	□ □ □ □	3	□ □ □ □
1	□ □ □ □	2	□ □ □ □
2	□ □ □ □	3	□ □ □ □
3	□ □ □ □	4	□ □ □ □
4	□ □ □ □	5	□ □ □ □
5	□ □ □ □	6	□ □ □ □
6	□ □ □ □	7	□ □ □ □
7	□ □ □ □	8	□ □ □ □
8	□ □ □ □	9	□ □ □ □
9	□ □ □ □	10	□ □ □ □
10	□ □ □ □	11	□ □ □ □
11	□ □ □ □	12	□ □ □ □
12	□ □ □ □	13	□ □ □ □
13	□ □ □ □	14	□ □ □ □
14	□ □ □ □	15	□ □ □ □
15	□ □ □ □	16	□ □ □ □
16	□ □ □ □	17	□ □ □ □
17	□ □ □ □	18	□ □ □ □
18	□ □ □ □	19	□ □ □ □
19	□ □ □ □	20	□ □ □ □
20	□ □ □ □	21	□ □ □ □
21	□ □ □ □	22	□ □ □ □
22	□ □ □ □	23	□ □ □ □
23	□ □ □ □	24	□ □ □ □
24	□ □ □ □	25	□ □ □ □
25	□ □ □ □	26	□ □ □ □
26	□ □ □ □	27	□ □ □ □
27	□ □ □ □	28	□ □ □ □
28	□ □ □ □	29	□ □ □ □
29	□ □ □ □	30	□ □ □ □
30	□ □ □ □	31	□ □ □ □
31	□ □ □ □	32	□ □ □ □
32	□ □ □ □	33	□ □ □ □
33	□ □ □ □	34	□ □ □ □
34	□ □ □ □	35	□ □ □ □
35	□ □ □ □	36	□ □ □ □
36	□ □ □ □	37	□ □ □ □
37	□ □ □ □	38	□ □ □ □
38	□ □ □ □	39	□ □ □ □
39	□ □ □ □	40	□ □ □ □
40	□ □ □ □	41	□ □ □ □
41	□ □ □ □	42	□ □ □ □
42	□ □ □ □	43	□ □ □ □
43	□ □ □ □	44	□ □ □ □
44	□ □ □ □	45	□ □ □ □
45	□ □ □ □	46	□ □ □ □
46	□ □ □ □	47	□ □ □ □
47	□ □ □ □	48	□ □ □ □
48	□ □ □ □	49	□ □ □ □
49	□ □ □ □	50	□ □ □ □
50	□ □ □ □	51	□ □ □ □
51	□ □ □ □	52	□ □ □ □
52	□ □ □ □	53	□ □ □ □
53	□ □ □ □	54	□ □ □ □
54	□ □ □ □	55	□ □ □ □
55	□ □ □ □	56	□ □ □ □
56	□ □ □ □	57	□ □ □ □
57	□ □ □ □	58	□ □ □ □
58	□ □ □ □	59	□ □ □ □
59	□ □ □ □	60	□ □ □ □
60	□ □ □ □	61	□ □ □ □
61	□ □ □ □	62	□ □ □ □
62	□ □ □ □	63	□ □ □ □
63	□ □ □ □	64	□ □ □ □
64	□ □ □ □	65	□ □ □ □
65	□ □ □ □	66	□ □ □ □
66	□ □ □ □	67	□ □ □ □
67	□ □ □ □	68	□ □ □ □
68	□ □ □ □	69	□ □ □ □
69	□ □ □ □	70	□ □ □ □
70	□ □ □ □	71	□ □ □ □
71	□ □ □ □	72	□ □ □ □
72	□ □ □ □	73	□ □ □ □
73	□ □ □ □	74	□ □ □ □
74	□ □ □ □	75	□ □ □ □
75	□ □ □ □	76	□ □ □ □
76	□ □ □ □	77	□ □ □ □
77	□ □ □ □	78	□ □ □ □
78	□ □ □ □	79	□ □ □ □
79	□ □ □ □	80	□ □ □ □
80	□ □ □ □	81	□ □ □ □
81	□ □ □ □	82	□ □ □ □
82	□ □ □ □	83	□ □ □ □
83	□ □ □ □	84	□ □ □ □
84	□ □ □ □	85	□ □ □ □
85	□ □ □ □	86	□ □ □ □
86	□ □ □ □	87	□ □ □ □
87	□ □ □ □	88	□ □ □ □
88	□ □ □ □	89	□ □ □ □
89	□ □ □ □	90	□ □ □ □
90	□ □ □ □	91	□ □ □ □
91	□ □ □ □	92	□ □ □ □
92	□ □ □ □	93	□ □ □ □
93	□ □ □ □	94	□ □ □ □
94	□ □ □ □	95	□ □ □ □
95	□ □ □ □	96	□ □ □ □
96	□ □ □ □	97	□ □ □ □
97	□ □ □ □	98	□ □ □ □
98	□ □ □ □	99	□ □ □ □
99	□ □ □ □	100	□ □ □ □
100	□ □ □ □	101	□ □ □ □
101	□ □ □ □	102	□ □ □ □
102	□ □ □ □	103	□ □ □ □
103	□ □ □ □	104	□ □ □ □
104	□ □ □ □	105	□ □ □ □
105	□ □ □ □	106	□ □ □ □
106	□ □ □ □	107	□ □ □ □
107	□ □ □ □	108	□ □ □ □
108	□ □ □ □	109	□ □ □ □
109	□ □ □ □	110	□ □ □ □
110	□ □ □ □	111	□ □ □ □
111	□ □ □ □	112	□ □ □ □
112	□ □ □ □	113	□ □ □ □
113	□ □ □ □	114	□ □ □ □
114	□ □ □ □	115	□ □ □ □
115	□ □ □ □	116	□ □ □ □
116	□ □ □ □	117	□ □ □ □
117	□ □ □ □	118	□ □ □ □
118	□ □ □ □	119	□ □ □ □
119	□ □ □ □	120	□ □ □ □
120	□ □ □ □	121	□ □ □ □
121	□ □ □ □	122	□ □ □ □
122	□ □ □ □	123	□ □ □ □
123	□ □ □ □	124	□ □ □ □
124	□ □ □ □	125	□ □ □ □
125	□ □ □ □	126	□ □ □ □
126	□ □ □ □	127	□ □ □ □
127	□ □ □ □	128	□ □ □ □
128	□ □ □ □	129	□ □ □ □
129	□ □ □ □	130	□ □ □ □
130	□ □ □ □	131	□ □ □ □
131	□ □ □ □	132	□ □ □ □
132	□ □ □ □	133	□ □ □ □
133	□ □ □ □	134	□ □ □ □
134	□ □ □ □	135	□ □ □ □
135	□ □ □ □	136	□ □ □ □
136	□ □ □ □	137	□ □ □ □
137	□ □ □ □	138	□ □ □ □
138	□ □ □ □	139	□ □ □ □
139	□ □ □ □	140	□ □ □ □
140	□ □ □ □	141	□ □ □ □
141	□ □ □ □	142	□ □ □ □
142	□ □ □ □	143	□ □ □ □
143	□ □ □ □	144	□ □ □ □
144	□ □ □ □	145	□ □ □ □
145	□ □ □ □	146	□ □ □ □
146	□ □ □ □	1	