

## 略 語 集

A-A/D	:	音声アナログ / デジタル変換器
A/B Roll editing	:	再生器 2 台 (A、B) 録画器 1 台の編集方式
A/C	:	空気調和設備
ADA	:	音声分配増幅器
ADC	:	アナログ デジタル変換器
A/D Converter	:	アナログ デジタル変換器
AES	:	音響技術専門機関
AMP	:	増幅器
APTN	:	AP 通信テレビニュース
AUX	:	補助
AVN	:	アジアビジョン
AVR	:	自動電圧調整器
BAPPENAS	:	国家開発企画庁
B.B	:	ブラックバースト
BUMN	:	国营企業省
CCD	:	電荷結合素子
CCIR	:	国際無線通信諮問委員会
CCU	:	カメラ制御装置
CD Player	:	コンパクトディスクプレーヤー
CG	:	文字発生装置
CG	:	コンピュータグラフィックス
CNN	:	CNN ニュース
CPU	:	中央処理装置
DA	:	分配増幅器
DAC	:	デジタル / アナログ変換器
D/A Converter	:	デジタル / アナログ変換器
DAC	:	開発援助委員会
DAT Player	:	デジタル音声テープ再生器
DEPPEN	:	旧情報省
DG	:	微分利得
DME	:	映像特殊効果
DP	:	微分位相
DT	:	ダイナミックトラッキング
DVE	:	映像特殊効果装置

EBU	:	ヨーロッパ放送連合
EIAJ	:	日本電子機械工業会
ENG	:	電子的ニュース取材
E/N	:	交換公文
FD	:	フロアーディレクター
FPU	:	マイクロ波番組伝送装置
F/S	:	実行可能性調査
HD	:	ハードディスク
IEC	:	国際電気標準会議
IF	:	中間周波数
I/F	:	インターフェース
ITU	:	国際電気通信連合
ITU-R	:	国際無線通信諮問委員会
JBIC	:	国際協力銀行
JIS	:	日本工業規格
LD	:	照明技師
LO	:	照明担当者
MCR	:	主調整室
M/D	:	討議議事録
Metro TV	:	インドネシアにおけるニュース専門局 (RCTI、SCTV と姉妹会社)
MIC	:	マイクロホン
MIX	:	ミキサー
M/P	:	マスタープラン
M/U	:	覚書書
MMTC	:	ラジオ・テレビ放送訓練センター (ジョグジャカルタ)
NTSC	:	テレビジョン方式委員会 ; アメリカのカラー TV 方式
OB-Van	:	局外中継車
PAL	:	3大カラー TV 方式の 1 種
PD	:	番組ディレクター
PGM	:	番組
Play.	:	再生器
PPTP	:	番組設備保守グループ (TVRI)
PPTT	:	送信設備保守グループ (TVRI)
PROPENAS	:	国家開発計画
RCTI	:	インドネシア最大の放送 TV 局 (SCTV および Metro-TV と姉妹会社)

Rec.	:	録画器
REUTERS	:	ロイター通信社
RRI	:	インドネシア・ラジオ公社
RTF	:	ラジオ、テレビ、フィルム総局（旧報道省）
SAPI	:	案件実施支援業務
SCTV	:	インドネシアで 2 番目に大きい放送局（RCTI および Metro-TV と姉妹会社）
SMPTE	:	全米映画テレビジョン技術者協会
S/N	:	信号対雑音比
SP	:	スピーカー
ST	:	スタジオ
STL	:	スタジオと送信所間マイクロ波番組伝送装置
SYNC	:	周期信号
TBC	:	タイムベースエレクター
TD	:	技術ディレクター
TFT display	:	TFT 液晶ディスプレイ
TVRI	:	インドネシア・テレビ公社
TVTC	:	テレビ放送技術訓練所（ジョグジャカルタ）
U-matic	:	VCR 開発の初期段階の VCR 機器（3/4 インチ VCR）
UPS	:	無停電電源装置
V-A/D	:	映像アナログ / デジタル変換器
VCR	:	ビデオカセットレコーダー
VDA	:	映像分配増幅器
VE	:	映像技術者
VE モニター	:	ビデオ技術者用モニター
VSC	:	ベクタースコープ
VTR	:	ビデオテープレコーダー
VU	:	音量計
WFM	:	波形モニター
2MK	:	混合増幅器
3D	:	三次元画像
4:2:2 システム	:	デジタルコンポーネント信号のデジタル国際規格