

図表リスト

- 図 1-1-1 放送番組の量への改善
- 図 1-1-2 ナショナル・プログラムにおける番組編成比率
- 図 2-1-1 インドネシア・テレビ公社（TVRI）の組織図
- 図 3-2-1 TVRI 本部プロジェクトサイト
- 図 3-2-2 要請機材の概要と整備最終案
- 図 3-2-3 デジタルアーカイブシステム比較図
- 図 3-2-4 放送テープ保管システム処理テープの流れ
- 図 3-2-5 テープフォーマットの流れ
- 図 3-2-6 新報道部レイアウト
 - (1/2) (エンジニアセンター 1 階)
 - (2/2) (エンジニアセンター 2 階)
- 図 3-2-7 1：1 カット編集器（A 方式）
 - (1/3) 映像・制御信号系統図
 - (2/3) 卓構成図
 - (3/3) 機器配置図
- 図 3-2-8 1：1 カット編集器（B 方式）
 - (1/3) 映像・制御信号系統図
 - (2/3) 卓構成図
 - (3/3) 機器配置図
- 図 3-2-9 A/B ロール編集器 1
 - (1/4) 映像・制御信号系統図
 - (2/4) 音声信号系統図
 - (3/4) コンソール外形図
 - (4/4) 機器配置図
- 図 3-2-10 A/B ロール編集器 2
 - (1/2) 映像・制御信号系統図
 - (2/2) 機器配置図
- 図 3-2-11 ノンリニア編集器
 - (1/3) 映像・音声・制御信号系統図
 - (2/3) コンソール外形図
 - (3/3) 機器配置図

図 3-2-12 送出 VTR システム

- (1/3) 運行スタジオ 1、2 映像・音声系統図
- (2/3) 運行スタジオ 1 ラック構成図
- (3/3) 運行スタジオ 2 ラック構成図

図 3-2-13 番組送出 VTR システム、番組交換設備

- (1/3) 映像・制御系統図
- (2/3) 音声系統図
- (3/3) ラック構成図

図 3-2-14 外国番組受信システム

- (1/3) 映像・制御信号系統図
- (2/3) 音声系統図
- (3/3) ラック構成図

図 3-2-15 スタジオ収録 VTR、スタジオ 6

- (1/6) 映像系統図
- (2/6) 音声系統図
- (3/6) 卓構成図
- (4/6) ラック構成図
- (5/6) モニター棚構成図
- (6/6) 機器配置図

図 3-2-16 スタジオ収録 VTR、スタジオ 10

- (1/3) 映像系統図
- (2/3) 音声系統図
- (3/3) ラック構成図

図 3-2-17 放送テープ保管システム

- (1/4) 機器系統図
- (2/4) ラック構成図
- (3/4) 制御室機器配置図
- (4/4) 保管棚配置図

図 3-2-18 電源およびアース工事の分担

図 3-2-19 施工監理体制

図 3-4-1 故障修理業務のフローチャート

表 1-1-1	TVRI 番組表（全国放送）
表 1-1-2	TVRI 番組表（首都圏放送）
表 1-1-3	編集器の活用度
表 1-1-4	取材用カメラの活用度
表 1-1-5	インドネシア主要経済指標
表 2-1-1	TVRI の損益収支表
表 3-2-1	カメラの台数の検討表
表 3-2-2	外信受信システムのタイムスケジュール （Daily Time Schedule of Foreign Programme Recording System）
表 3-2-3	デジタルアーカイブシステム比較検討表
表 3-2-4	機材仕様
表 3-2-5	概略実施工程表
表 3-3-1	インドネシア側負担工事費用
表 3-4-1	報道部（Division II）の役割別構成
表 3-5-1	放送機器に係る保守費の更新価額に対する比率
表 3-5-2	TVRI 保守予算の算出式
表 3-5-3	開発途上国におけるスペアパーツ/ユニットの購入費
表 3-5-4	本プロジェクトにおける電力量の増加分