

PROJET CARTOGRAPHIQUE

GUINEE - JAPONAIS

CLÉ D'INTERPRÉTATION

ELABORATION DU PROJET ICS

JICA LIBRARY



1064248[6]

国際協力事業団	
受入 月日 '87. 5. 18	513
登録 No. 08548	61
	SDF

CLEF D'INTERPRETATION

INDEX

Routes principales pavées à très bonne viabilité	1
Routes principales non pavées	2
Route principale bonne viabilité praticabilité saisonnnière	3
Pistes importantes	4
Pistes secondaires	5
Croisement sur 2 niveaux	6
Piste utilisable par les véhicules automobiles	7
Chemins de fer	8
Ligne de transport d'énergie électrique	9
Ligne télégraphique et téléphonique	10
Constructions solides	11
Cases rondes	12
Bâtiments administratifs des régions	13
Bâtiment municipal des fêtes	14
Observatoire météorologique	15
Villa Syllis	16
Casernes	17

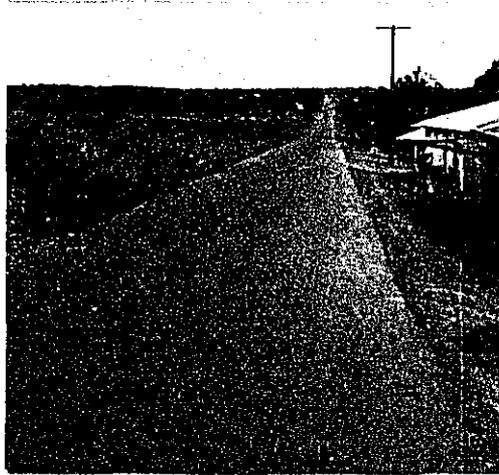
Marchés18
Hôpitaux19
Eglises20
Mosquês21
Gares22
Affinerie23
Usines24
Grandes écoles25
Ecoles spécialisées26
Ecoles27
Ecoles primaires28
Entrepôts29
Agglomérations30
Cimetières (chrétiens)31
Cimetières (musulmans)32
Terrains d'atterrissage (praticabilité permanente)33
Terrains d'atterrissage (praticabilité intermittente)34
Clôtures35

Levéé avec arbres36
Levéé sans arbres37
Forêts tropicales38
Forêts dégradées39
Fourrés40
Forêts claires ou savanes boisées41
Savanes (arborées ou arbustives)42
Prairies43
Savane arbustive44
Zones de cultures avec arbres45
Zones de cultures sans arbres46
Plantations47
Rizières48
Champ d'ananas49
Champ d'oranger50
Zone inondable51
Zone marécageuse52
Terres de sable53

Zone humide54
Gué55
Mangrove56
Régions d'éboulement57
Falaise58
Régions rocheuses59
Ponts éternels (pierre ou métal)60
Ponts en fer61
Ponts en bois62
Bac63
Passage chaussée submersible et bac64
Petits bacs (Pirogue)65
Citernes66
Château d'eau67
Guelta68
Rivières bordées d'arbres69
Galerie forestière70
Rivière intermittente (rivière sèche)71

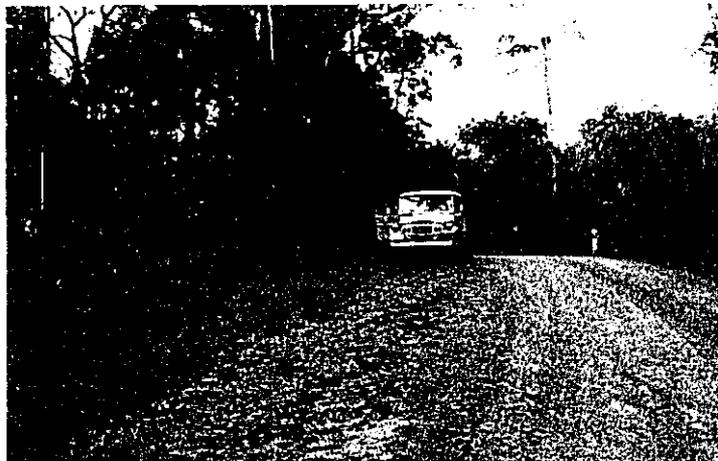
Origines de navigation72
Stade73
Tours74
Monuments mémoriaux et statues75
Arbre solitaire76
Cheminées77
Phares78
Digue79
Rocher dissimulé80
Points géodésique81
Repères de nivellement82

Routes principales pavées à très bonne
viabilité



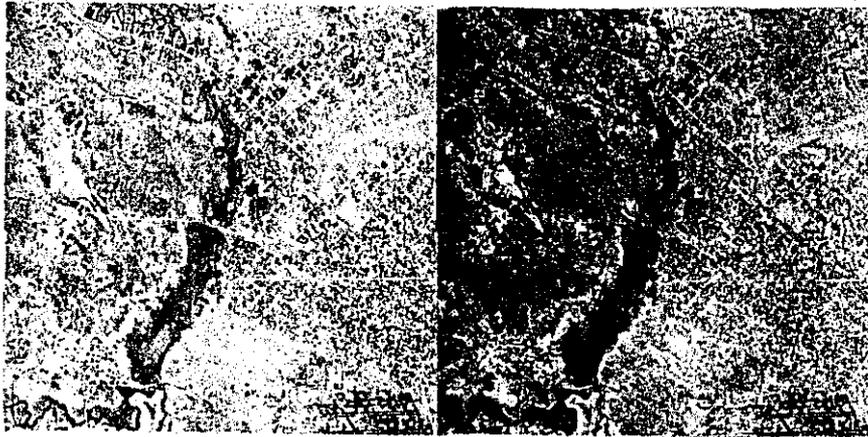
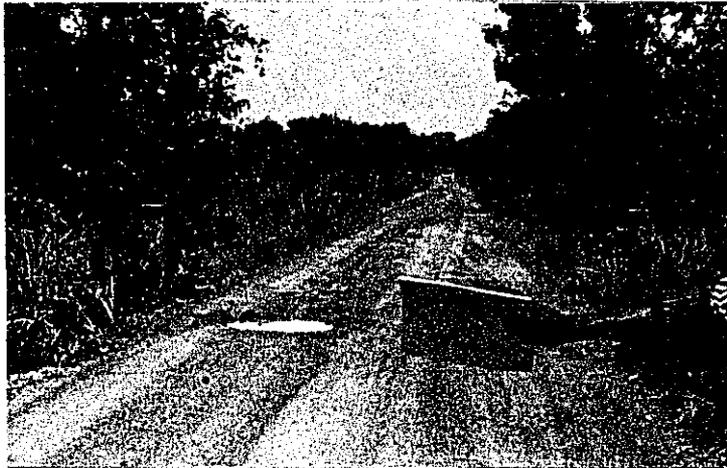
Routes macadamisées à faible pourcentage de
courbes. Elles se présentent sous la forme
d'une longue ligne fine de couleur grise à
gris noir.

Routes principales non pavées



Routes non pavées à pourcentage de courbes relativement faible. Elles se présentent sous la forme d'une longue ligne fine de couleur gris à gris pâle.

Route principale bonne viabilité
 practicabilité saisonni-
 ère



Ce sont des routes non macadamisées qui font
de nombreuses méandres en général. Elles ont
l'aspect de fines lignes grises.

Pistes importantes



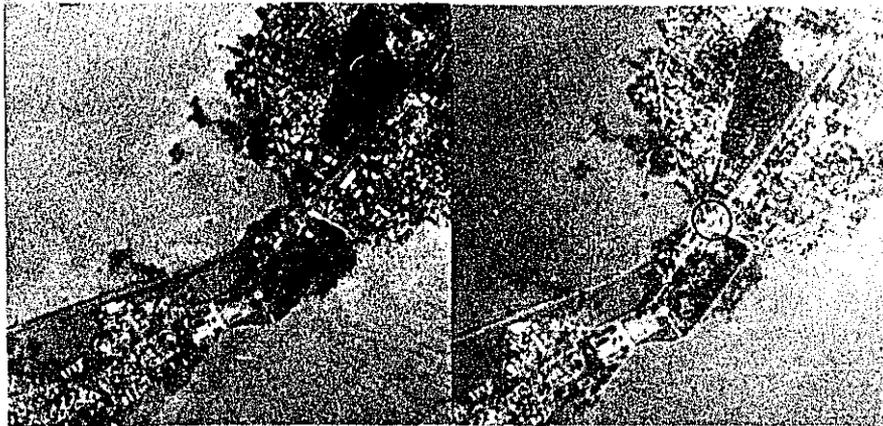
Ce sont des pistes pour piétons reliant les bourgs. Elles apparaissent en gris clair et ont l'aspect d'un fil fin.

Pistes secondaires



En général, ce sont des pistes pour piétons reliant les villages aux zones de cultures. La largeur des pistes est étroite, elles apparaissent en gris clair et ont l'aspect d'un fin fil.

Croisement sur 2 niveaux



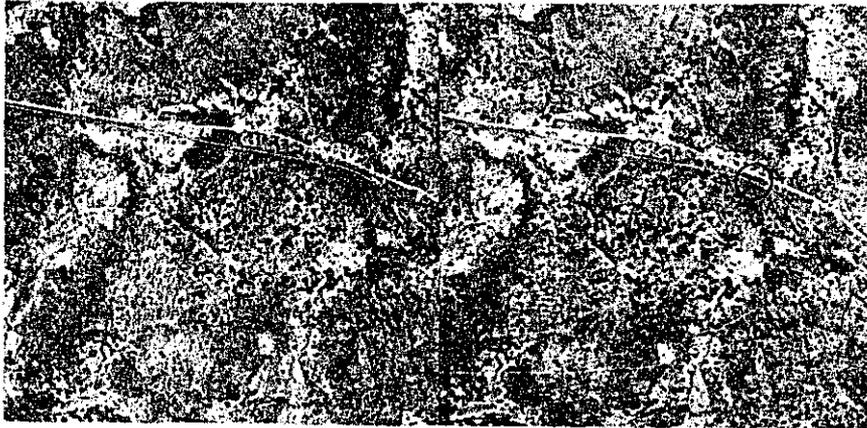
C'est un croisement entre 2 routes, soit entre une route et un chemin de fer. En général, ce phénomène se présente près des villes. Si on observe un modèle au stéréoscope, il est facile de le reconnaître. Il n'y a aucune particularité de couleur, mais on peut remarquer le bombement de l'une des routes.

Piste utilisable par les véhicules automobi-
les



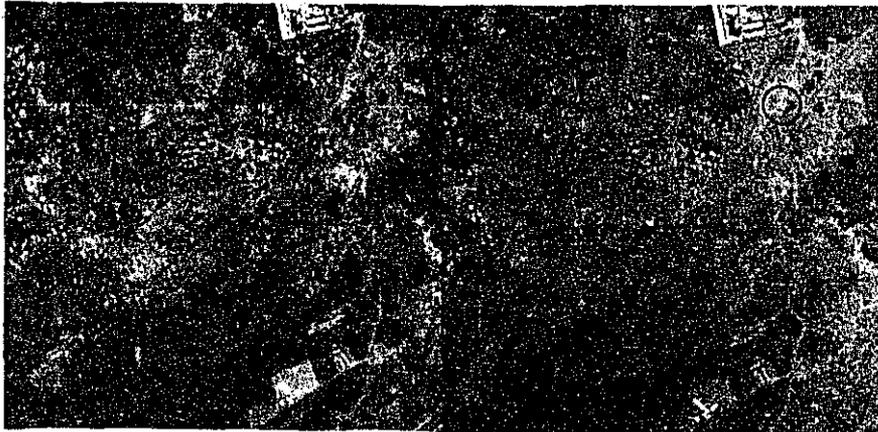
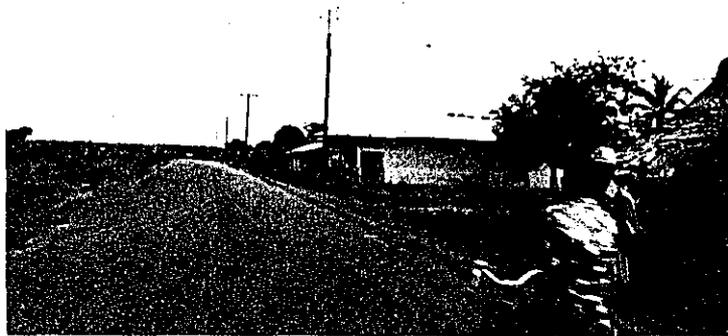
L'envergure de cette piste est petite (longueur, largeur). Elle commence près des habitations et se dirige vers les zones de culture. Elle se présente en blanc. Lorsque c'est une piste très peu utilisée, elle est couverte d'herbes qui rendent difficile l'interprétation.

Chemins de fer



Ils se présentent sous la forme d'une ligne droite gris foncé ou d'une ligne à grande courbe avec faible inclinaison par rapport aux routes. Le ton de couleur des chemins de fer est plus foncé que celui des routes.

Ligne de transport à'énergie électrique



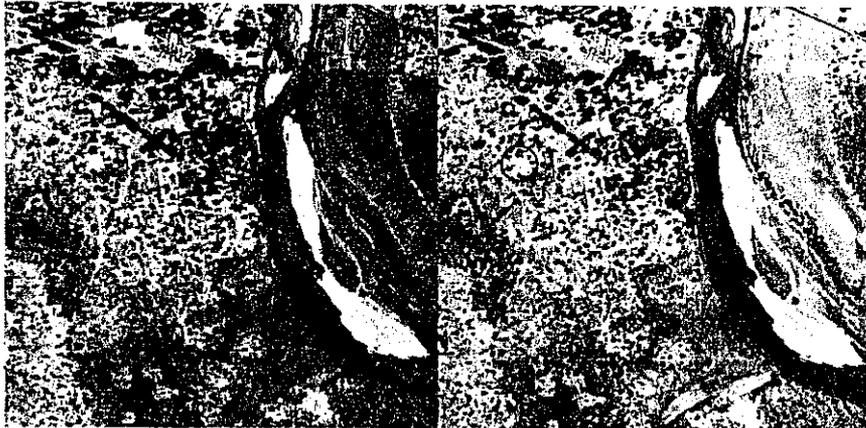
On les distingue le long des routes principales et des chemins de fer. Leur interprétation est difficile.

Ligne télégraphique et téléphonique



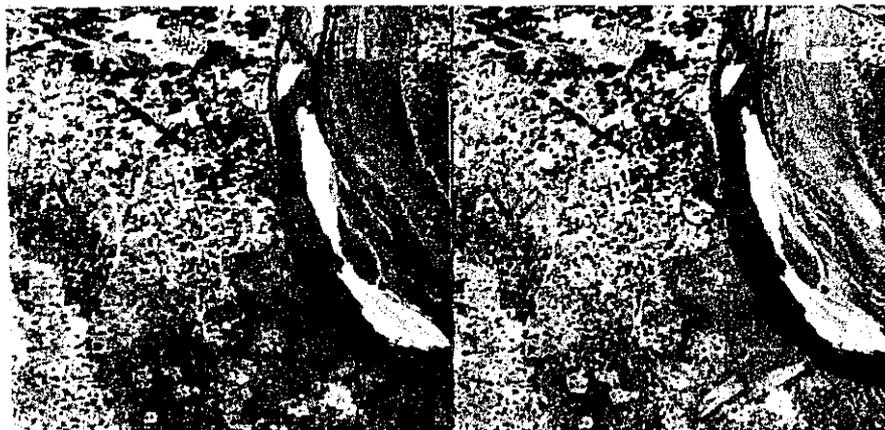
On les trouve le long des routes principales
et des chemins de fer. Leur interprétation
est difficile.

Constructions solides



En général, elles sont de forme rectangulaire ou se présentent comme un ensemble rectangulaire et plane avec une hauteur plus élevée que les maisons aux alentours. Leur ton de couleur est blanc et clair.

Cases rondes



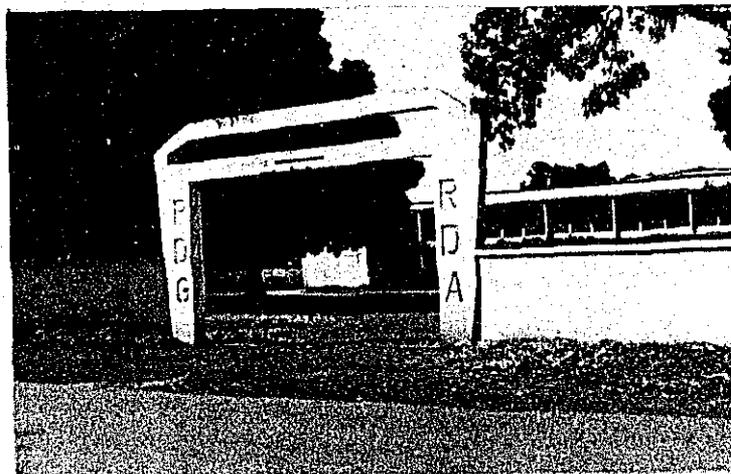
En général, ce sont des maisons rondes dont le toit en tôle se distingue en blanc et le toit en chaume, en gris foncé. L'interprétation est très difficile selon la situation de la végétation à l'entour.

Bâtiments administratifs des régions



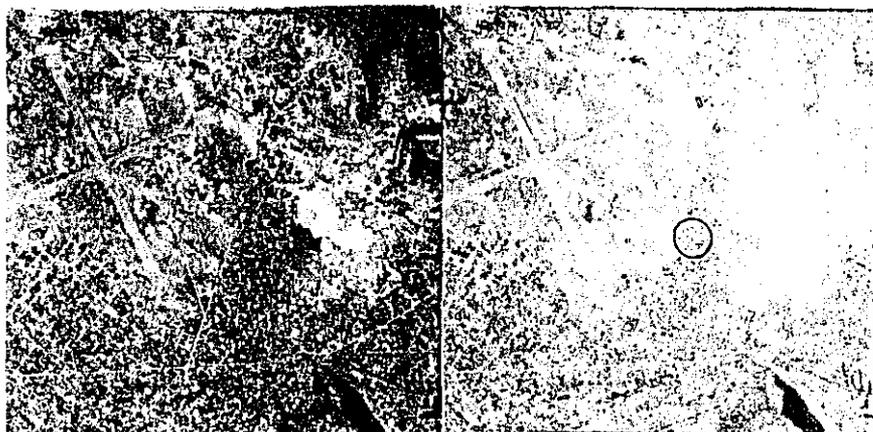
Centre du gouvernement, ce sont des ensembles de formes rectangulaires et planes dans une superficie très étendue. Ils apparaissent en blanc.

Bâtiment municipal des fêtes



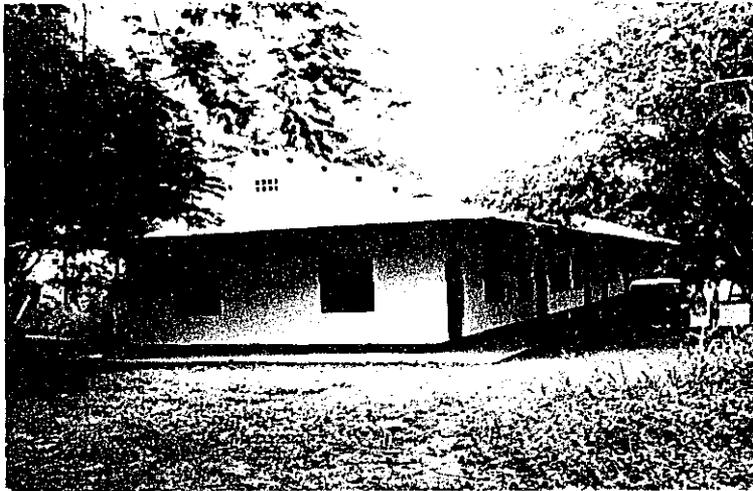
C'est un annexe du bâtiment administratif
avec aux environs un parc et une place.
Le bâtiment a une superficie étendue et
apparaît en blanc.

Observatoire météorologique



On peut apercevoir les installations soit sur le toit du bâtiment soit aux alentours. L'étendue de la surface est très vaste et le bâtiment principal apparaît en blanc.

Villa Syllis



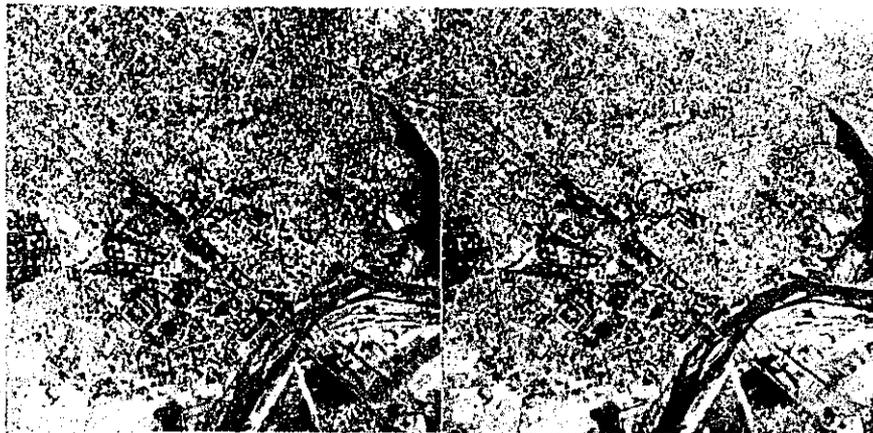
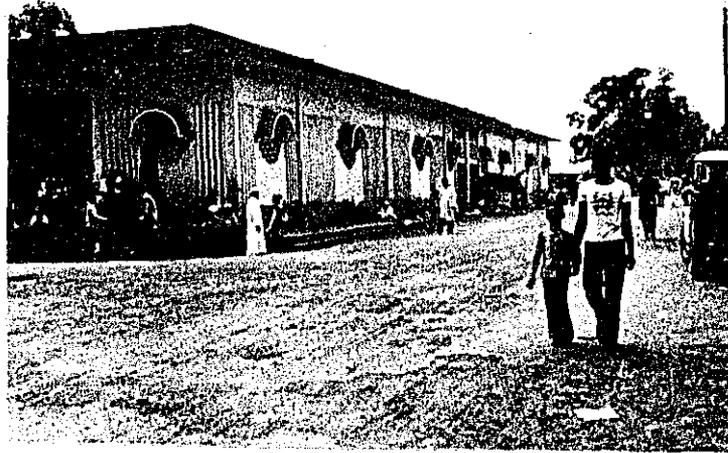
On en trouve beaucoup dans les banlieues des villes principales. En général, le bâtiment est plus grand que les autres maisons, avec un jardin entretenu. Les bâtiments au nombre de 3 à 4 sont normalement blancs et d'une forme courte, difficile à interpréter.

Casernes



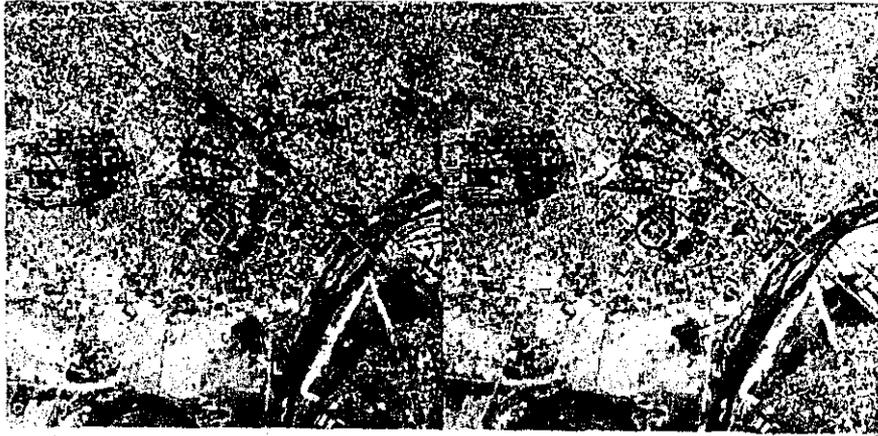
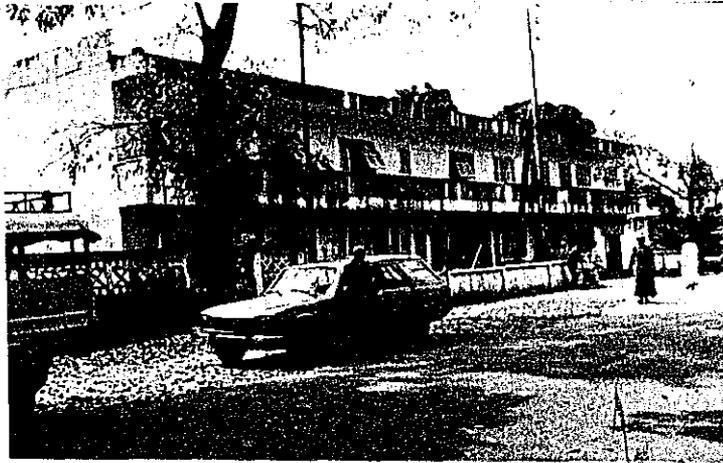
On les trouve en général dans la banlieue.
Sur une surface très étendue, les bâtiments
de forme rectangulaire s'alignent à la suite
et leur couleur est gris clair.

Marchés



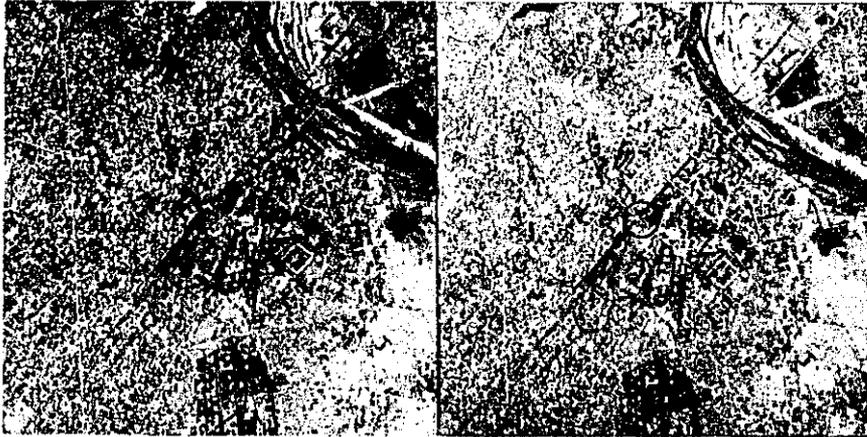
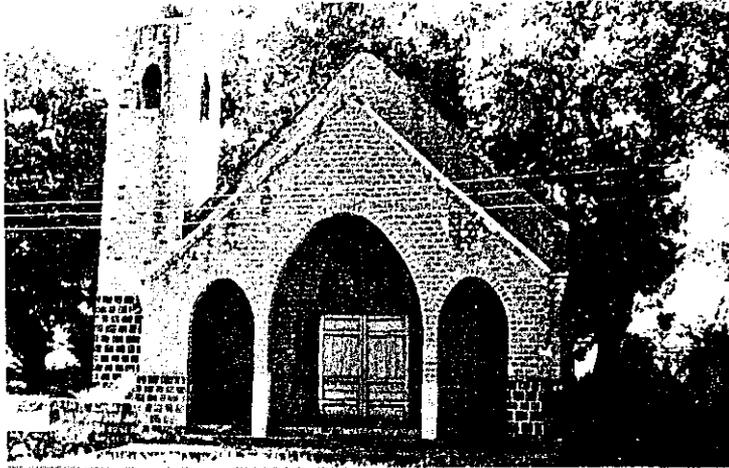
En général, ce sont des constructions plus grandes que les maisons des environs. On trouve des échoppes et des terrains vagues aux alentours. La tonalité des couleurs est grise.

Hôpitaux



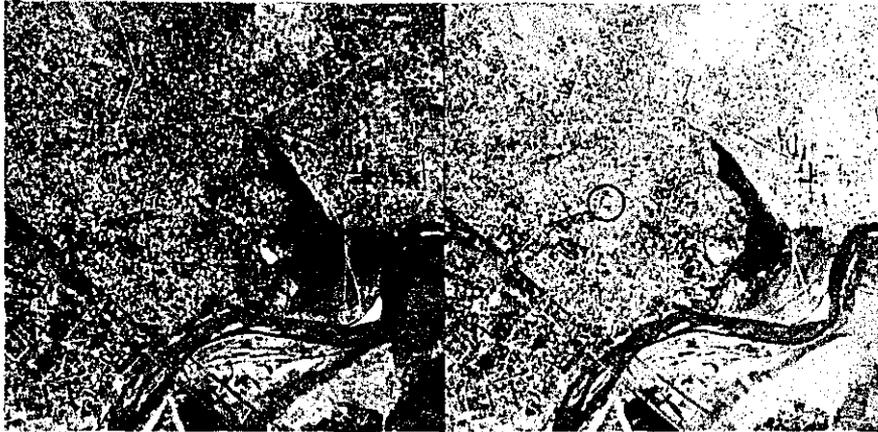
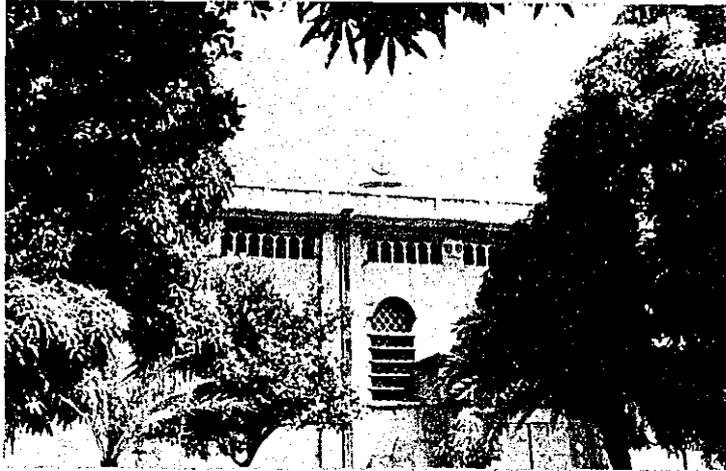
Le bâtiment principal est suivi d'une file de bâtiments. Leur position est plane en vue de l'introduction de la luminosité. Les petits bâtiments sont difficiles à interpréter.

Eglises



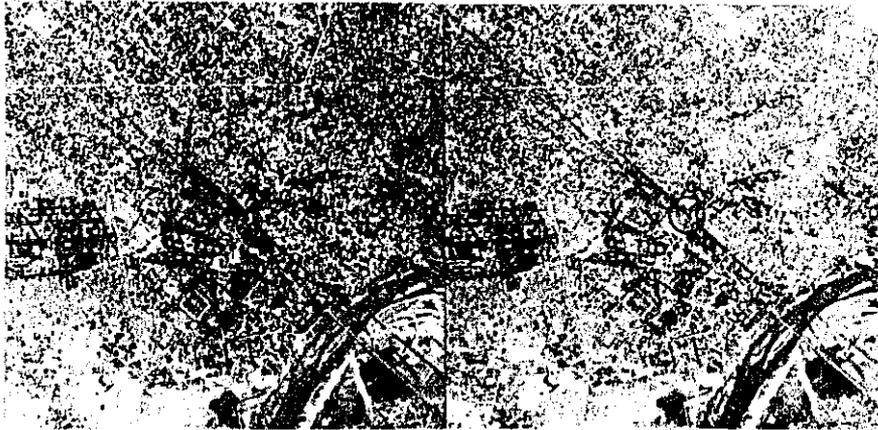
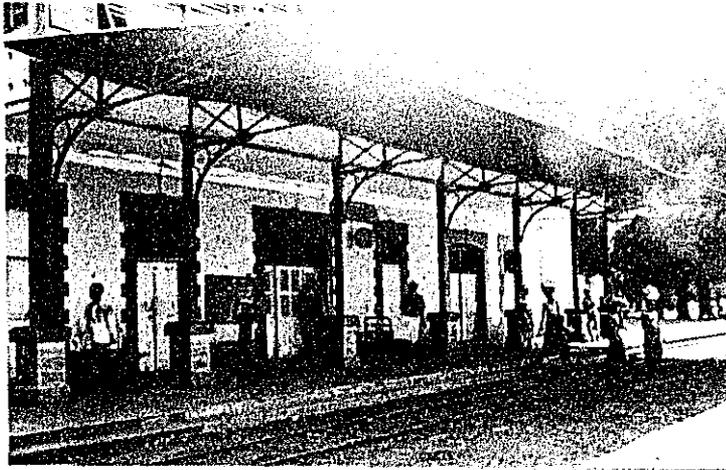
Les églises ont souvent une tour près de l'entrée et un toit fort incliné. Elles sont difficiles à interpréter.

Mosqués



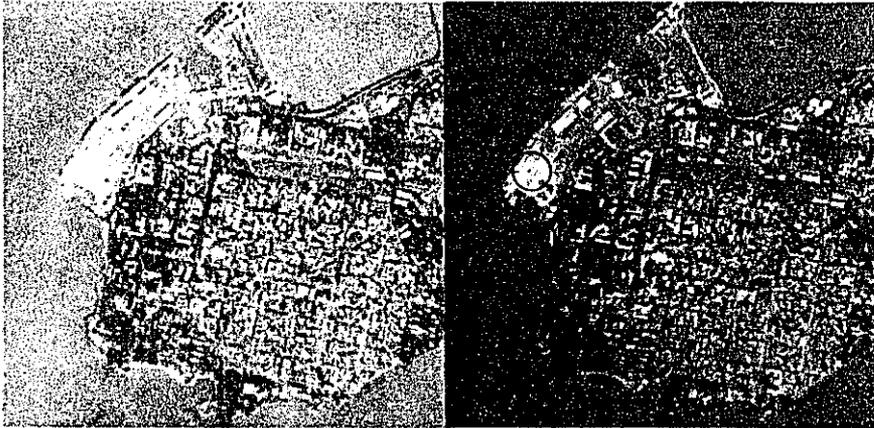
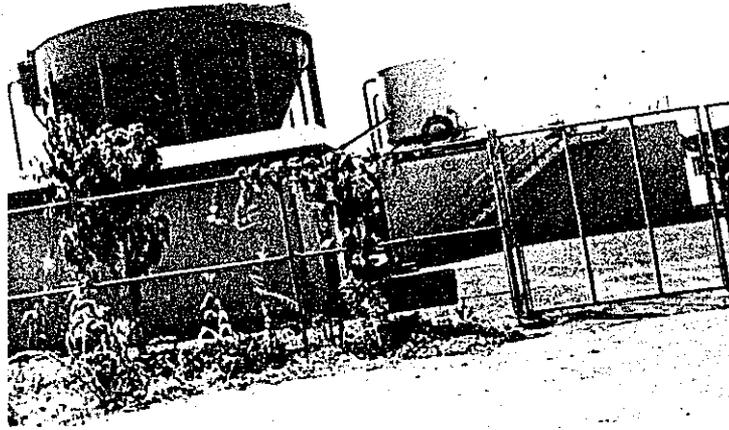
Ce sont des constructions plus grandes que les maisons à l'entour. En général, ce sont des bâtiments presque carrés dont la tonalité se distingue en blanc.

Gares



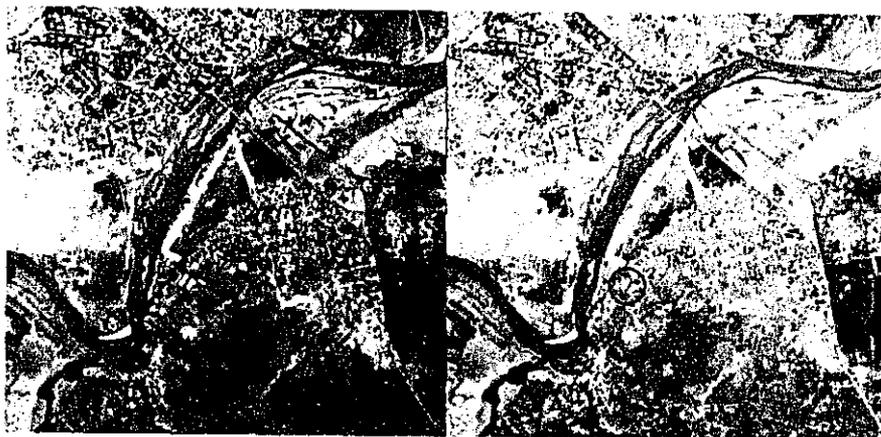
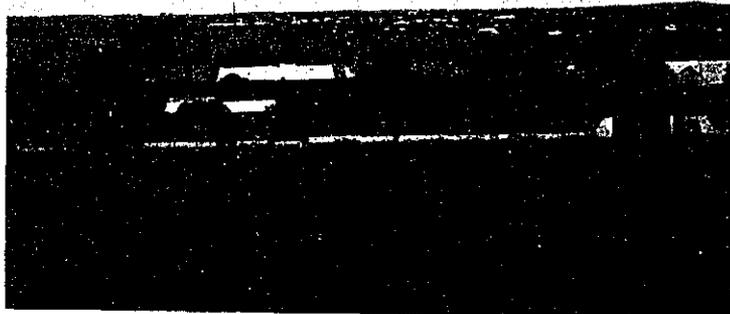
C'est un bâtiment qui apparaît en gris clair et de forme rectangulaire se situant le long du chemin de fer de couleur noir. Dans les grandes gares on remarque une place, dans les petites gares on voit la gare en elle-même.

Affinerie



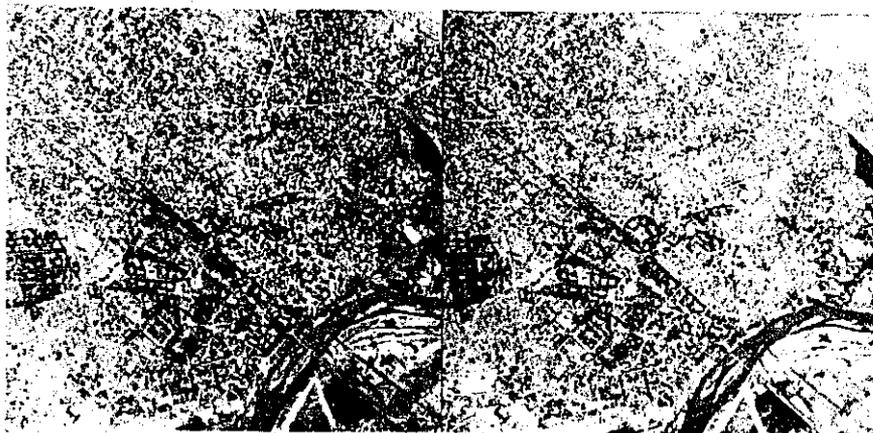
On la remarque au bout des mines, des ports ou des chemins de fer. C'est une surface étendue où les bâtiments de l'usine se présentent en blanc. Autour des bâtiments, les grues élévateurs et autres équipements de l'installation apparaissent en gris.

Usines



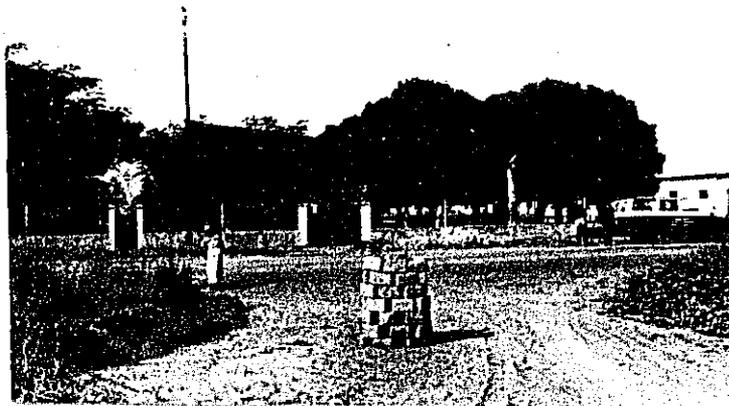
Elles se situent dans des superficies très étendues où sont alignés les bâtiments rectangulaires. En général, les bâtiments apparaissent en blanc.

Grandes écoles



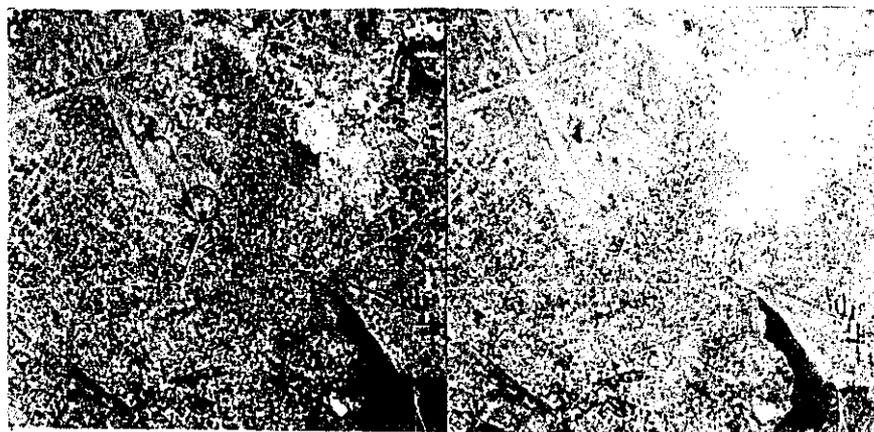
En général, c'est un ensemble de plusieurs grandes constructions solides. Sur le terrain de nombreux arbres en forment les limites.

Ecoles spécialisées



C'est juste l'intermédiaire entre le lycée et l'université au point de vue envergure. On aperçoit les bâtiments des travaux manuels des travaux pratiques et les établissements d'une ferme pour exercice pratique aux environs.

Ecoles



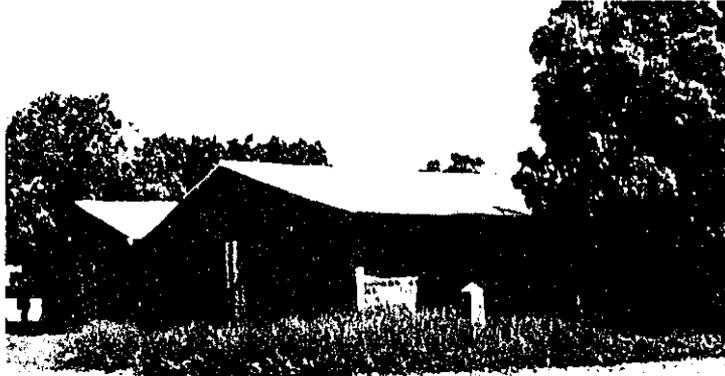
En général, ce sont des bâtiments de forme rectangulaire et allongée dont les toits en tôle paraissent blancs et ceux en chaume, gris. Ils peuvent se repérer facilement par une cour étendue.

Ecoles primaires



En général, ce sont des bâtiments rectangulaires et allongés se trouvant dans une surface très étendue. On peut les distinguer par les bâtiments (blanc) et la cour de l'école (gris clair).

Entrepôts



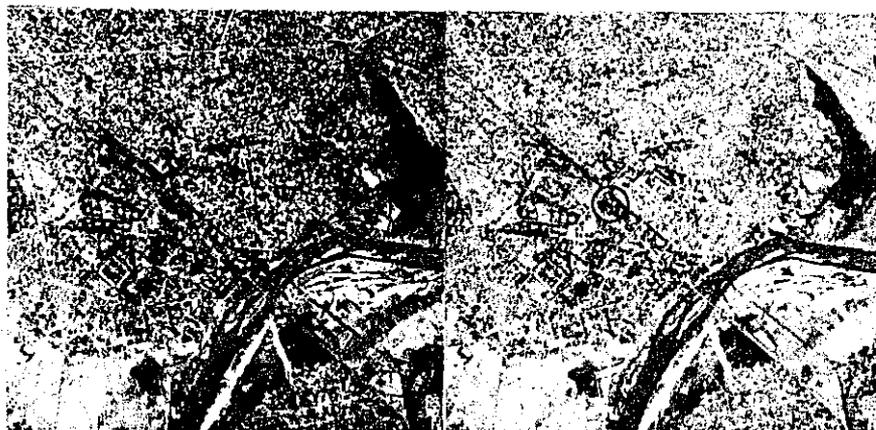
Ils sont planes et de forme rectangulaire avec un grand toit. Ils apparaissent en blanc.

Agglomérations



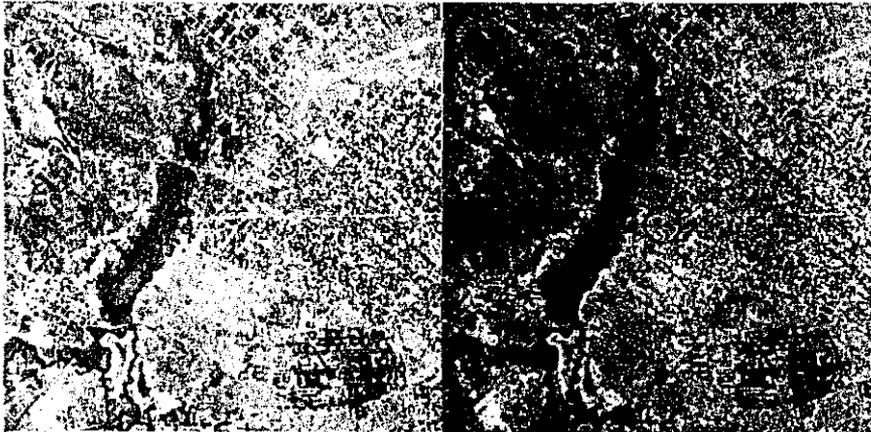
Du centre où sont concentrées de nombreuses maisons, plusieurs pistes en partent d'une manière étoilée. A l'entour on remarque des plantations. Les maisons apparaissent en gris à gris foncé.

Cimetières (chrétiens)



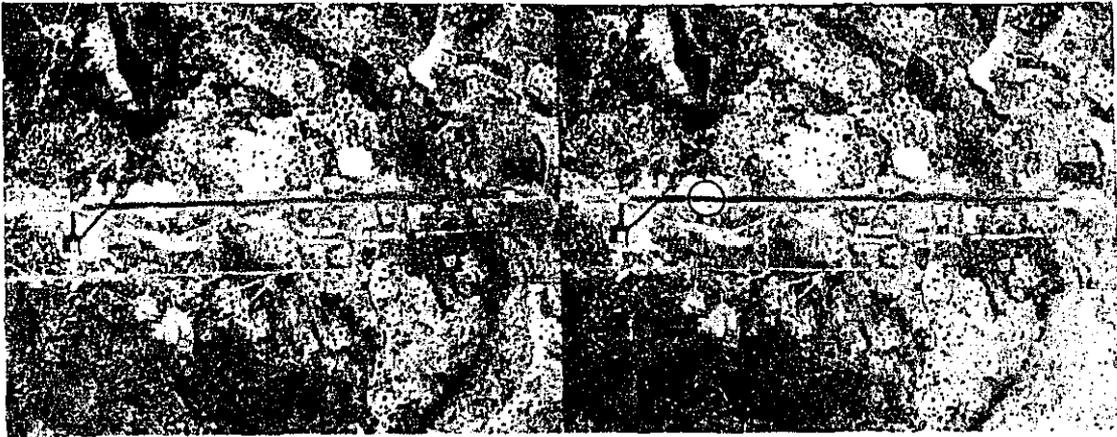
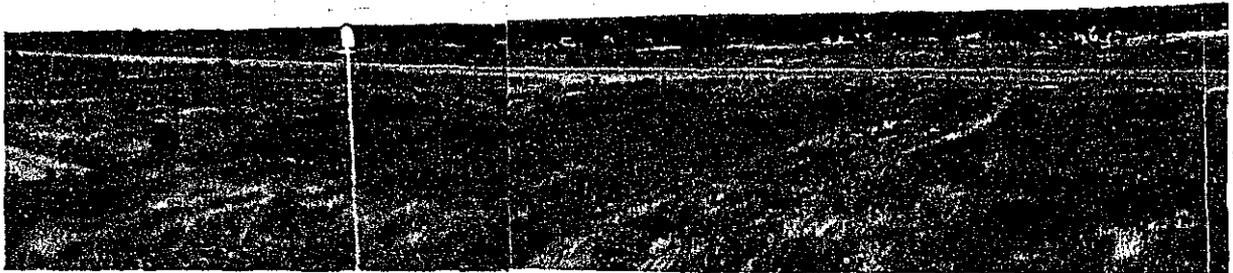
En général, ce sont des secteurs limités par
des arbres qu'on ne peut interpréter.

Cimetières (musulmans)



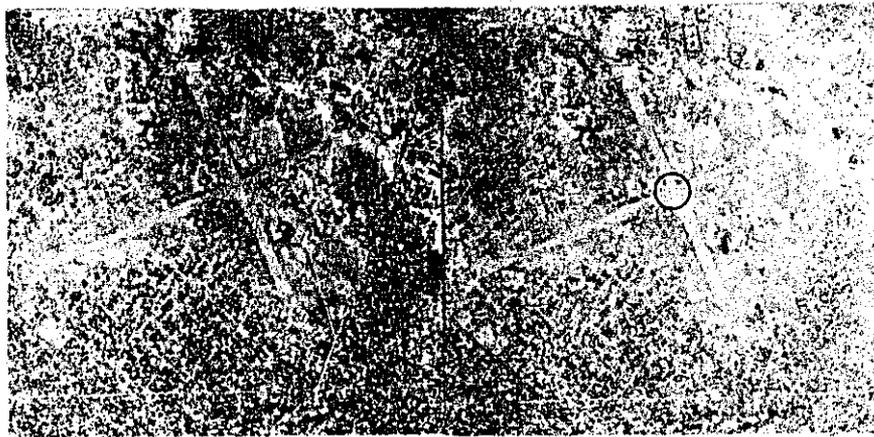
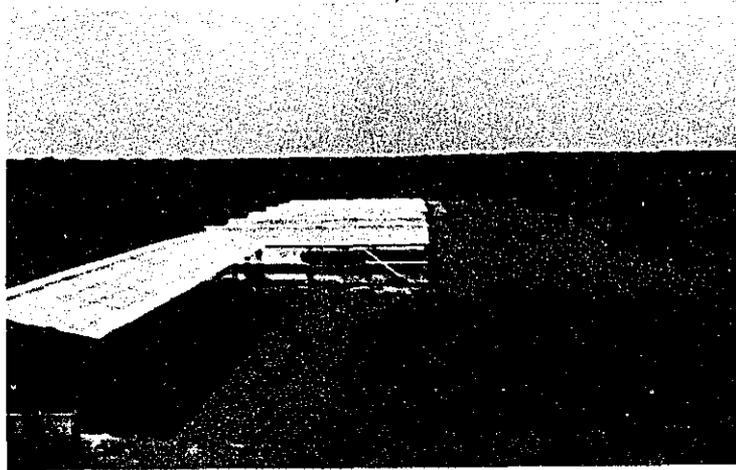
En général, c'est un secteur dans une prairie qu'on ne peut interpréter.

Terrains d'atterrissage (praticabilité permanente)



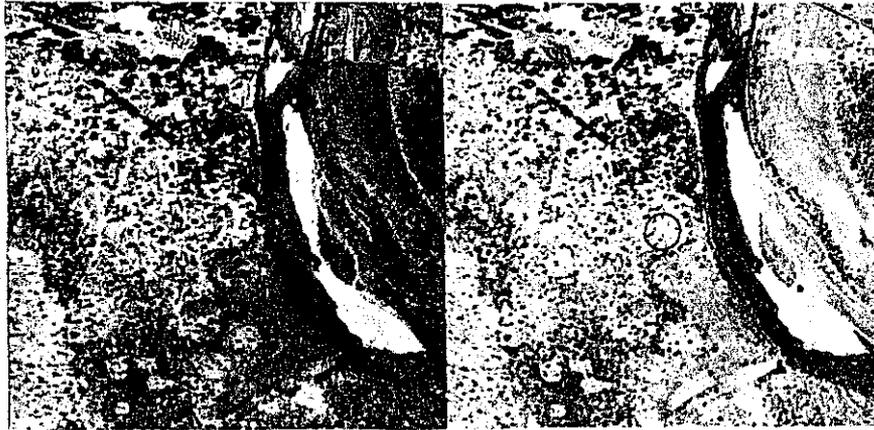
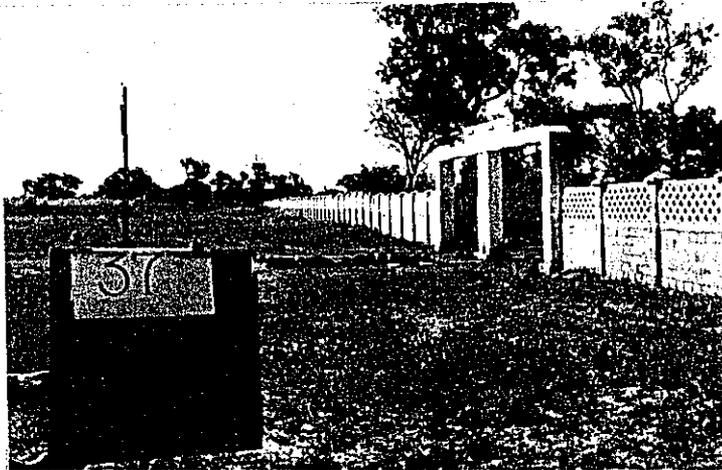
Ils sont situés dans un terrain plane et sont faciles à reconnaître par l'état des pistes. En général, les pistes apparaissent en gris foncé et les bâtiments relatifs, en blanc.

Terrains d'atterrissage (praticabilité inter-
mittente)



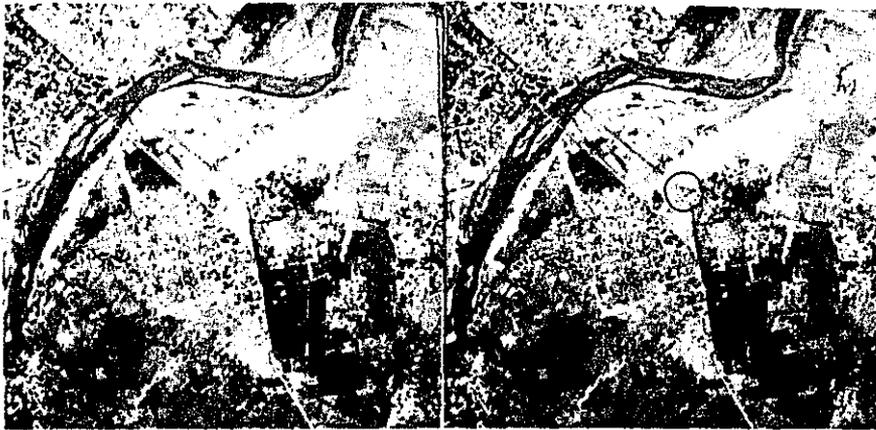
Les caractéristiques sont les mêmes que pour
ceux de praticabilité permanente. Les pistes
sont sauvages et apparaissent grises à cause
des herbes.

Clôtures



Elles peuvent être interprétées en général suivant leur position, leur forme stéréoscopique et leur ombre. Elles se présentent en ligne droite.

Levée avec arbres



C'est une accumulation en longueur qu'on trouve souvent le long des cours d'eau, des routes et des chemins de fer. Elle est difficile à interpréter lorsqu'elle est envahie par les arbres.

Levée sans arbres



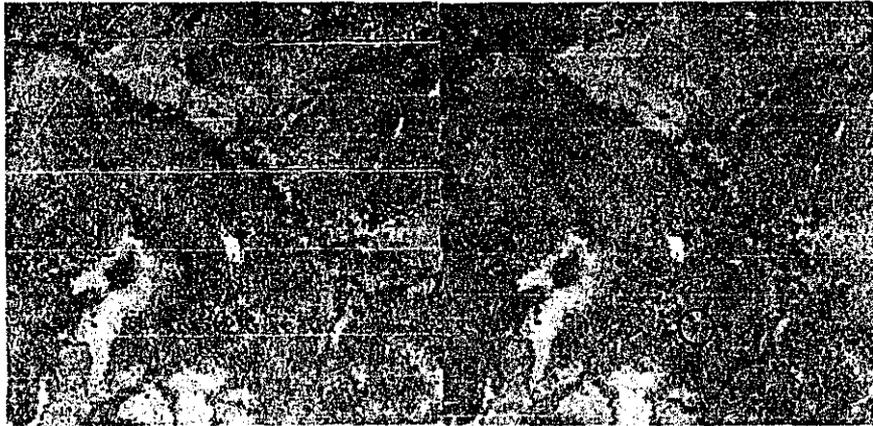
C'est une accumulation en longueur qu'on trouve souvent le long des cours d'eau, des routes et des chemins de fer.

Forêts tropicales



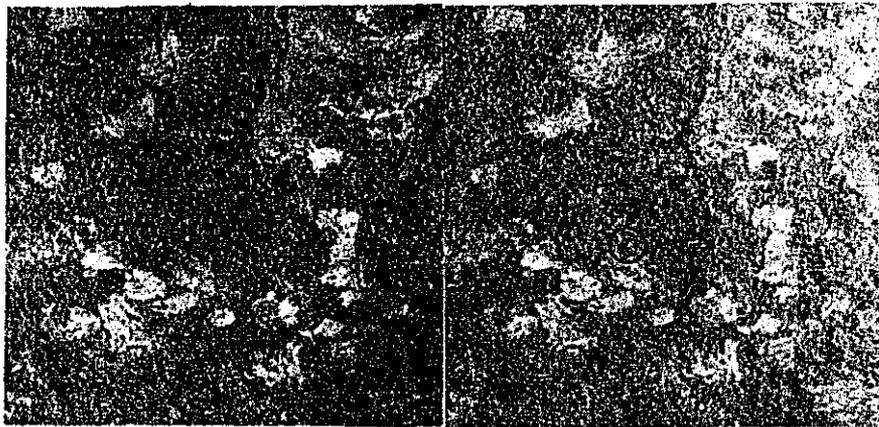
En général, la hauteur des arbres est élevée.
Elles apparaissent en gris très foncé.

Forêts dégradées



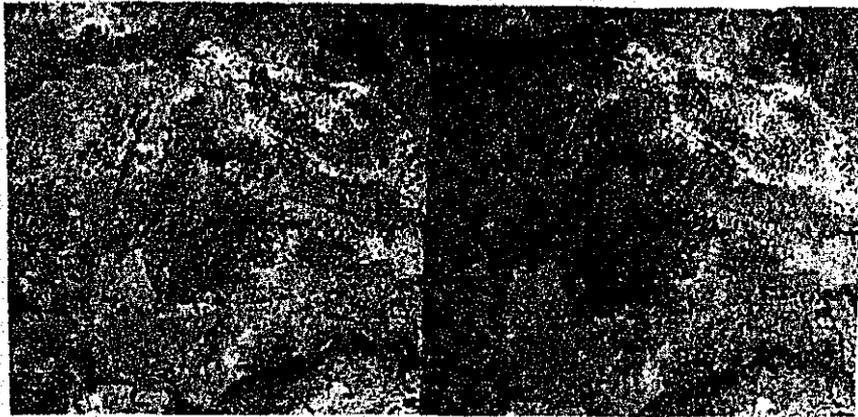
La hauteur des arbres est moins élevée que celle de la forêt tropicale. Elles apparaissent en gris très foncé.

Fourrés



Les arbres sont ordonnés et apparaissent
comme des taches sur un fond gris foncé.

Forêts claires ou savanes boisées



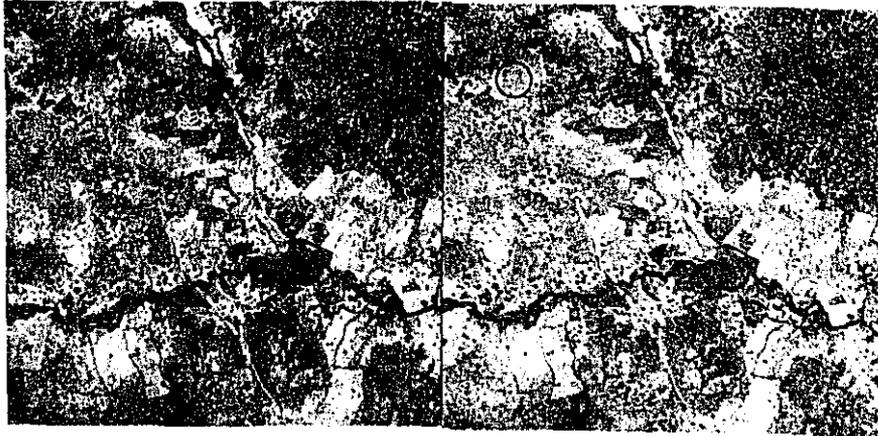
La couleur principale est le gris. Les arbres
y existant apparaissent comme des formes
noires.

Savanes (arborées ou arbustives)



La couleur prédominante est le gris mais les arbres y existant sont gris foncé.

Prairies



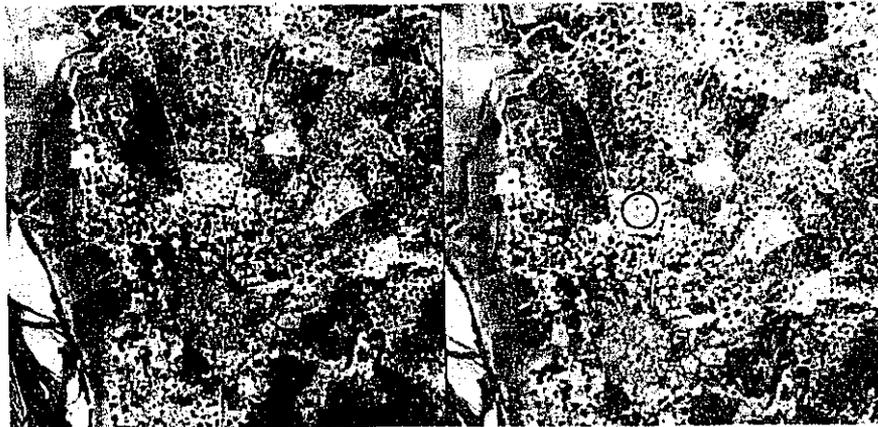
Elles prennent la forme du relief de la terre
et ont la particularité des terrains à herbes
avec une tonalité uniforme grise.

Savane arbustive



En général c'est une surface étendue dont les ondulations du terrain forment une ligne harmonieuse. Elle apparait en gris étant donné que c'est une prairie où sont parsemés des buissons se présentant sous la forme de mouchetures noires.

Zones de cultures avec arbres



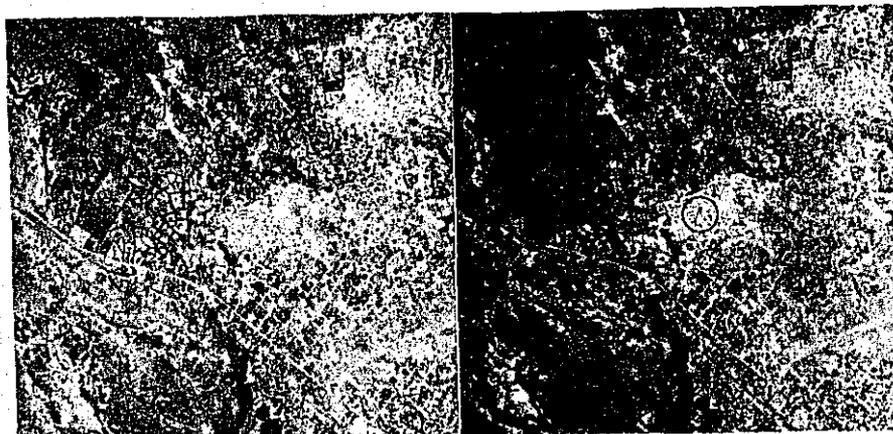
Elles ne sont pas planes comme les rizières.
Elles prennent la forme du relief du terrain.
La couleur se distingue en gris clair et les
arbres y existant forment des taches noirâtres.

Zones de cultures sans arbres



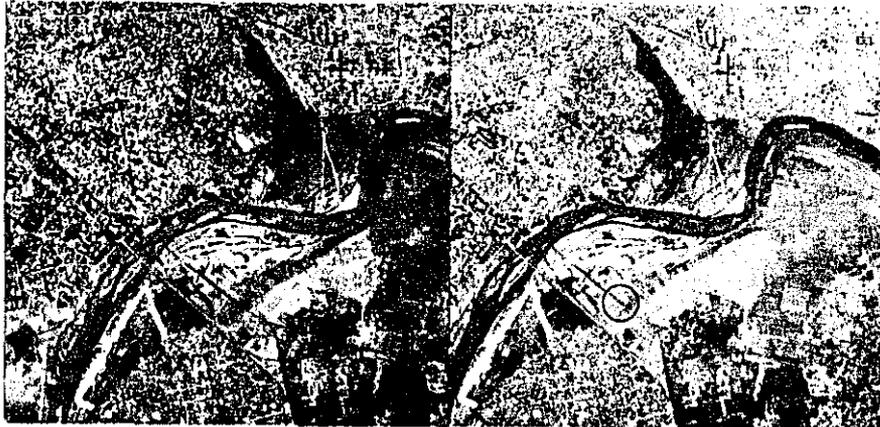
Elles ne sont pas planes comme les rizières et prennent la forme du relief du terrain. La couleur prédominante est gris clair. Les tonalités varient selon chaque secteur de cultures.

Plantations



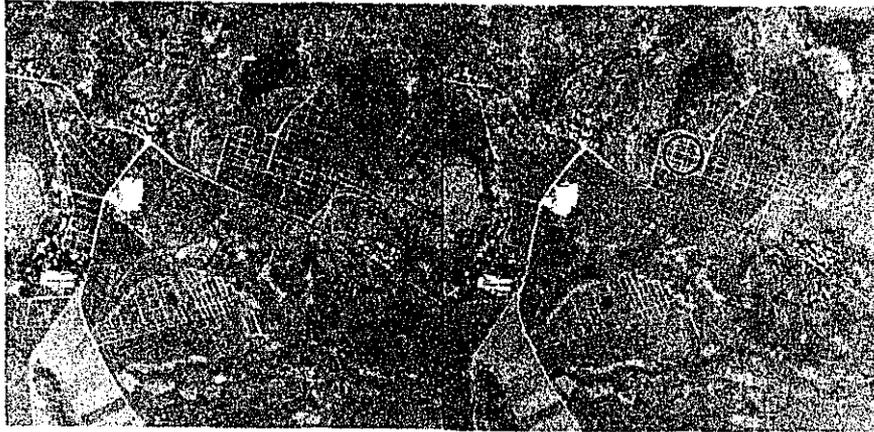
Elles sont soit entourées de haies soit clôturées. On distingue les plantations bien ordonnées ou désordonnées.

Rizières



Elles se présentent soit en surface plane soit en escalier. Elles sont souvent horizontales et s'étendent suite à la suite. Leur couleur est plus foncée que celle des zones de cultures. On distingue des bordures ou des voies d'eau.

Champ d'ananas



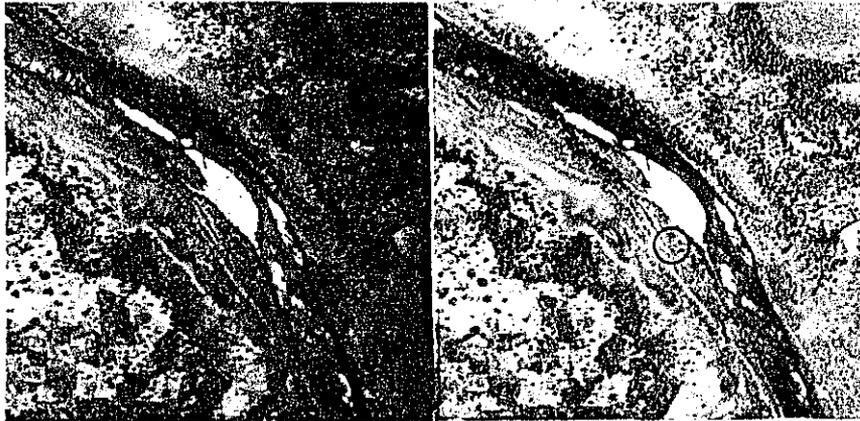
Ce sont des champs qui en général sont ordonnés en secteurs, de couleur gris. En comparaison avec les arbres de culture, ceux-ci sont bas, mais il est difficile de les reconnaître seulement sur la photo.

Champ d'oranger



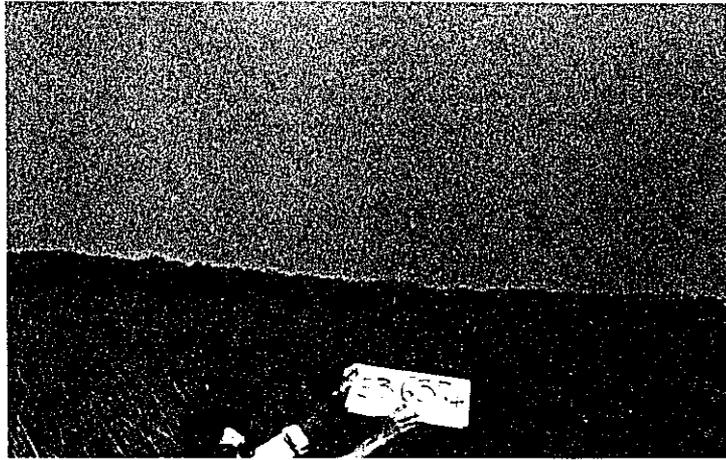
Les champs d'oranger se divisent en champ étendu et champ étroit. Dans le champ étendu les arbres fruitiers sont ordonnés alors que dans le champ étroit les arbres se présentent sous forme de massif noir.

Zone inondable



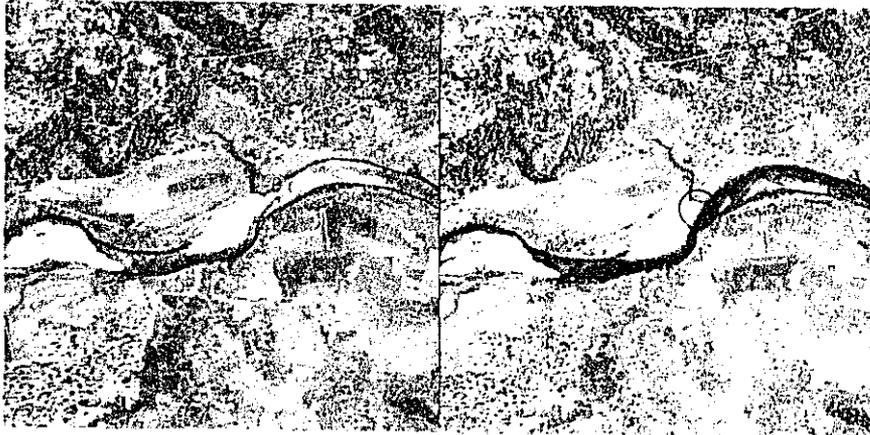
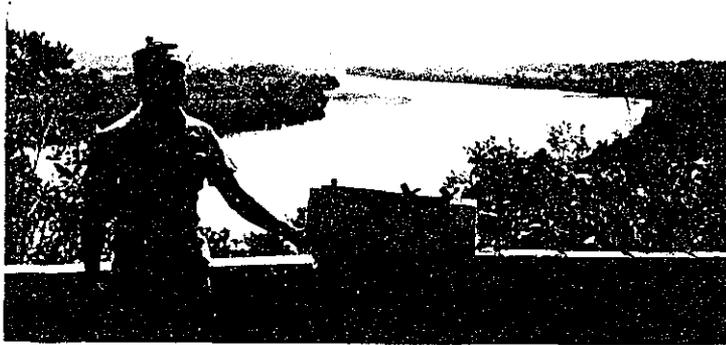
On la distingue en général aux alentours des grands fleuves dans une région basse. Il y a peu d'arbres et l'aspect est sauvage. L'ensemble apparaît en gris foncé.

Zone marécageuse



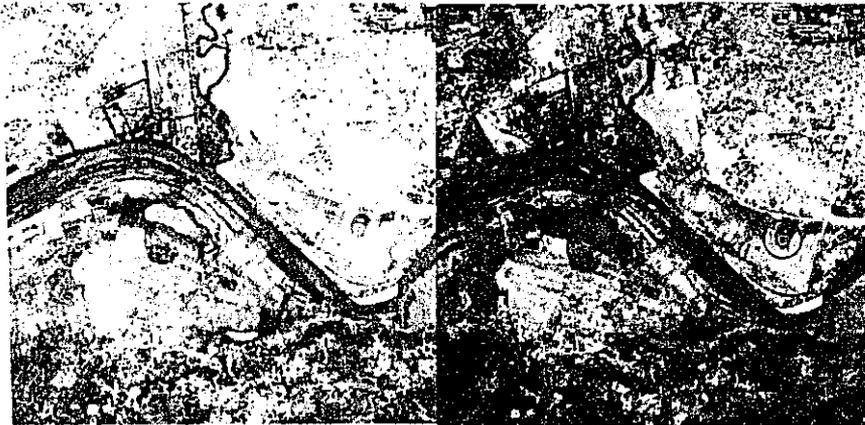
La surface de l'eau se distingue en gris foncé à gris noir. Les bords des marais sont plus clairs à cause des herbes.

Terres de sable



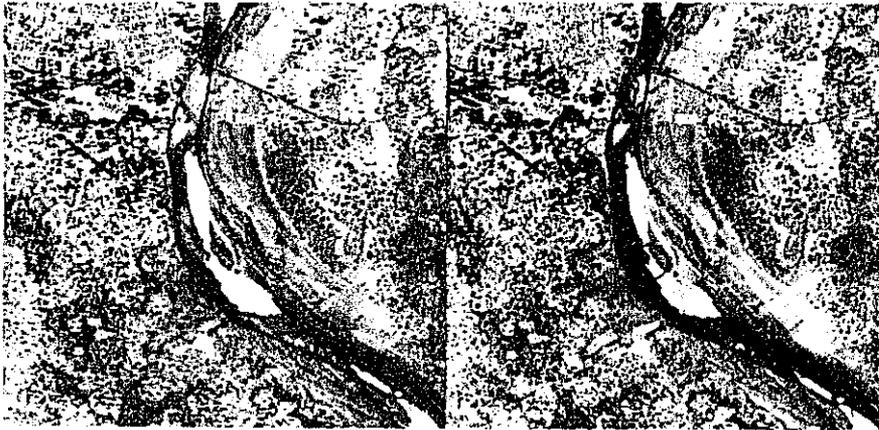
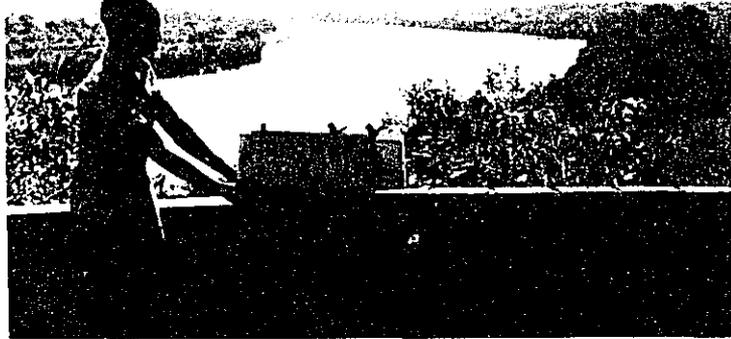
Elles se distinguent en blanc dans la partie inférieure des rivières, des plages et des terrains d'éboulement.

Zone humide



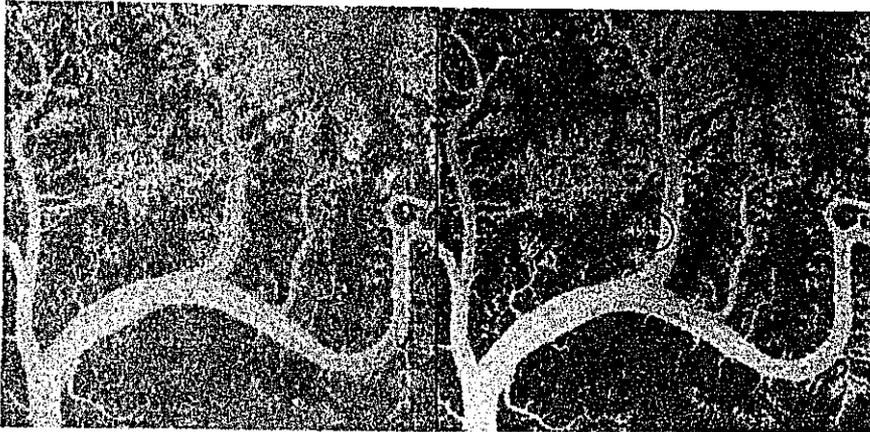
Au point de vue topographique, on les trouve dans les deltas , dans les parties basses des levées et dans les gorges découpant les plateaux. Leur couleur est gris foncé.

Gué



Le sable et les galets apparaissent en blanc
et les rocs en gris noir.

Manarove



Elle se remarque dans les zones planes où serpente une rivière. Par rapport à la surface de l'eau, elle apparaît en gris.

Régions d'éboulement



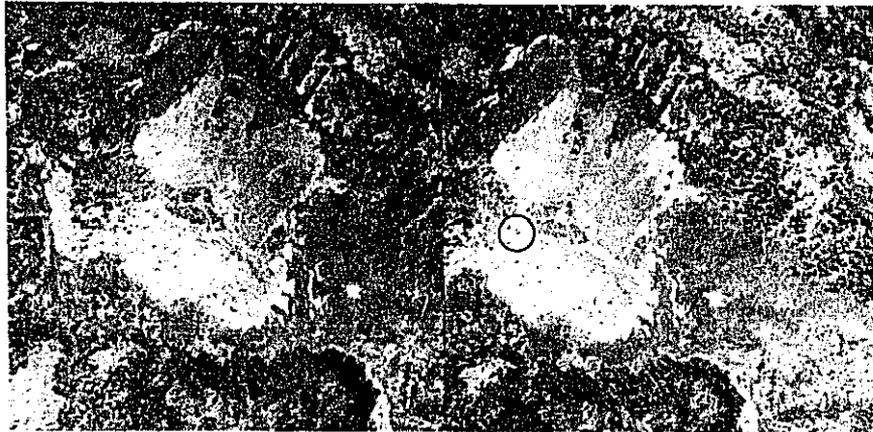
Ce sont des terrains situés près des pentes abruptes des montagnes et des rivières.
Ils apparaissent en gris.

Falaise



C'est une falaise très abrupte qu'on voit en terrain d'affaissement et de soulèvement et qui est facile à interpréter.

Régions rocheuses



En général ce sont des régions qui apparaissent en gris clair. Lorsqu'il y a des arbres ou des herbes, ces régions deviennent grises.

Ponts éternels (pierre ou métal)



Ce sont des structures se distinguant sous la forme d'une fine ligne traversant un cours d'eau et de couleur gris.

Ponts en fer



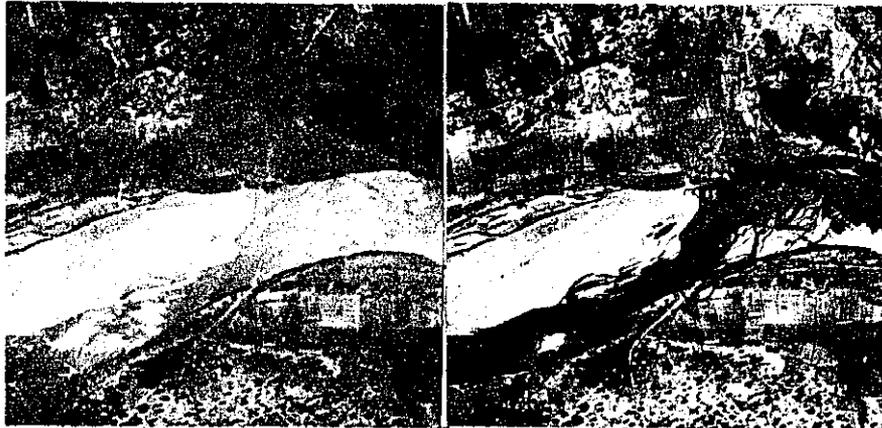
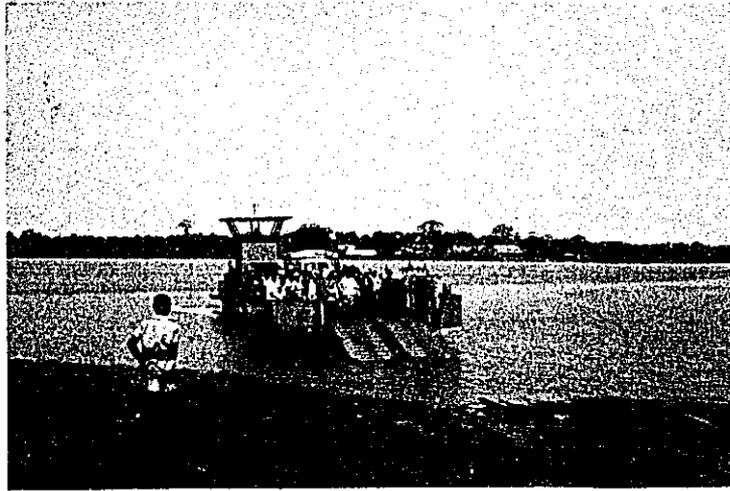
Ce sont des structures traversant les cours d'eau (chemins de fer, routes) se présentant sous la forme d'une fine ligne gris foncé.

Ponts en bois



Ce sont des structures se distinguant sous la forme d'une ligne gris clair traversant un cours d'eau moyen.

Bac



C'est un procédé de traversée des cours d'eau dont à la terminaison des routes sur les deux rives se distingue une place où peuvent se garer les voitures.

Passage chaussée submersible et bac.



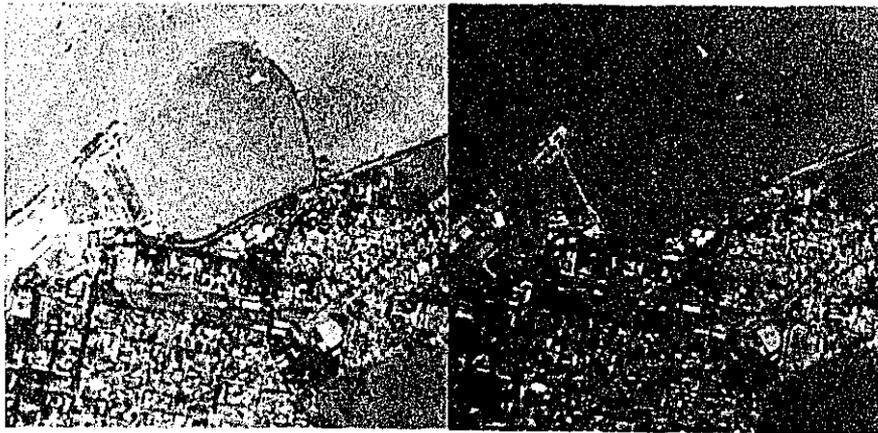
Ils dépendent de la période à laquelle sont faites les prises de vue. Lors de l'abondance des eaux, on remarque l'utilisation des bacs. En période de sécheresse, les véhicules et les gens traversent la rivière dont le niveau d'eau est très bas. Des deux côtés des rives, la route apparaît en blanc coupée par la rivière.

Petits bacs (Pirogue)



C'est un procédé de traversée des rivières de petite envergure ou'il est difficile d'interpréter.

Citernes



On les remarque aux extrémités des ports, des chemins de fer. Elles se présentent en général sous la forme d'un cylindre dont la partie supérieure est plane et blanche. Il est facile de les reconnaître car elles sont souvent alignées à plus de 2 à 3.

Château d'eau



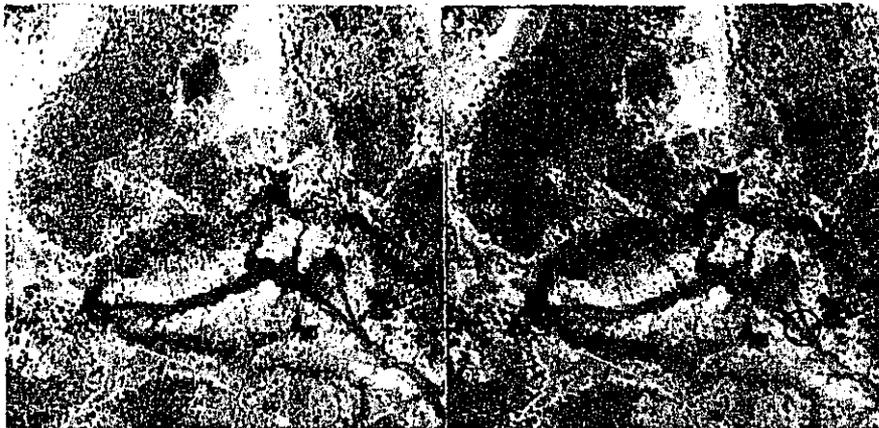
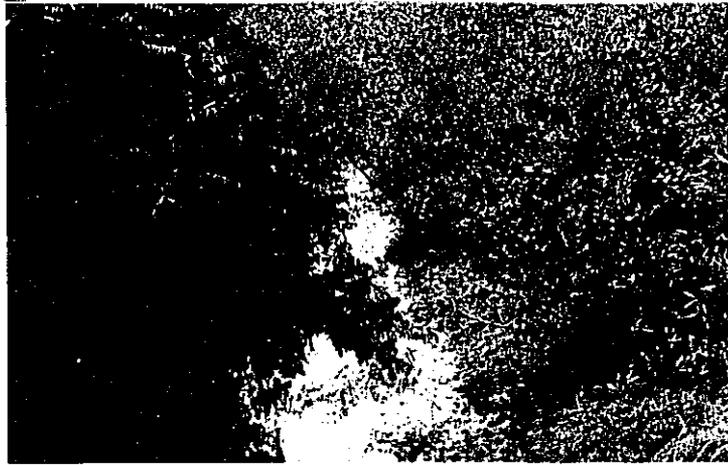
C'est une forme stéréoscopique qu'on aperçoit en blanc à une hauteur élevée.

Guelta



Le ton de couleur est gris foncé à gris noir.
On distingue une surface d'eau plane.

Rivières bordées d'arbres



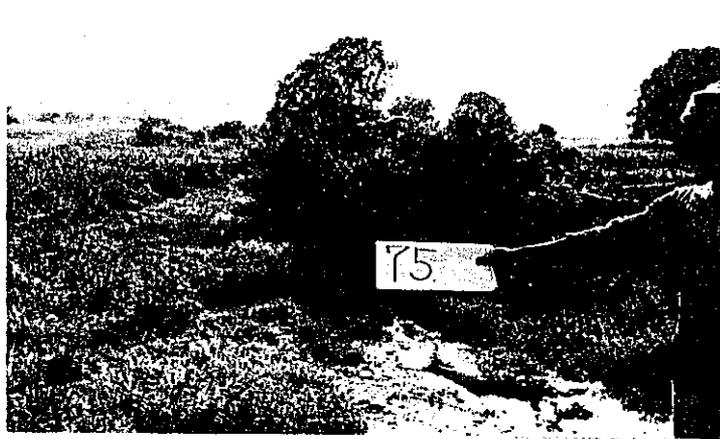
Un alignement d'arbres aux environs des rivières forme une ceinture qui apparait en gris foncé.

Galerie forestière



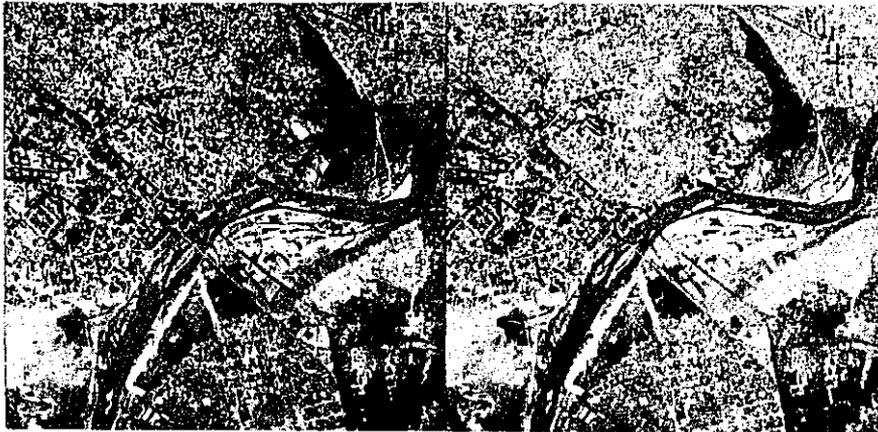
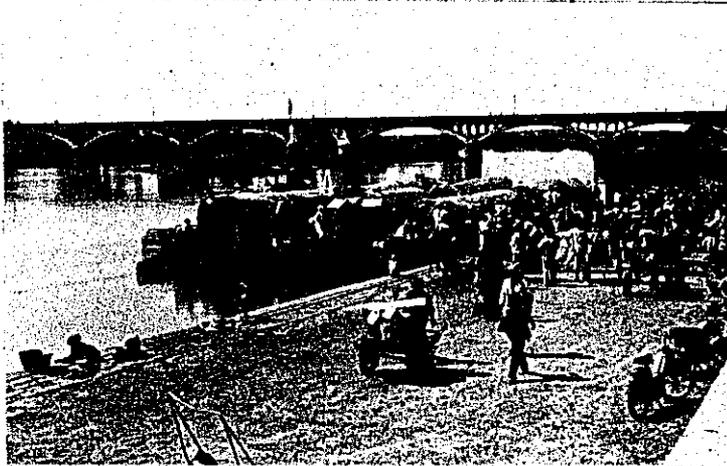
C'est une rivière s'écoulant dans une jungle dont on ne voit pas la surface de l'eau. Dans les régions planes, il est difficile d'en faire l'interprétation.

Rivière intermittente (rivière sèche)



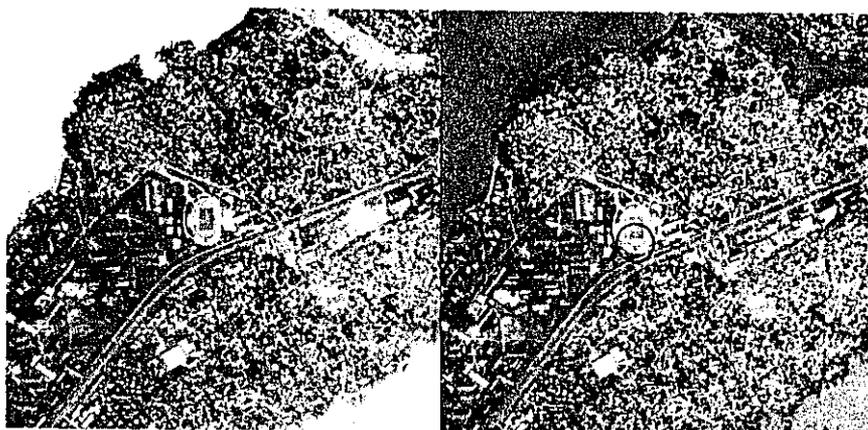
En stéréoscopie on peut les discerner comme une petite rivière mais il n'est pas possible de voir s'il y a de l'eau ou pas. Suivant les saisons il est impossible de discerner l'existence de l'eau à cause des herbes qui l'entourent.

Origines de navigation



Elles se présentent sous l'aspect d'une ligne droite et d'une courbe artificielle le long d'une plage ou le long d'une rivière dont le bord est une place. Les quais sont gris ou gris blanc.

Stade



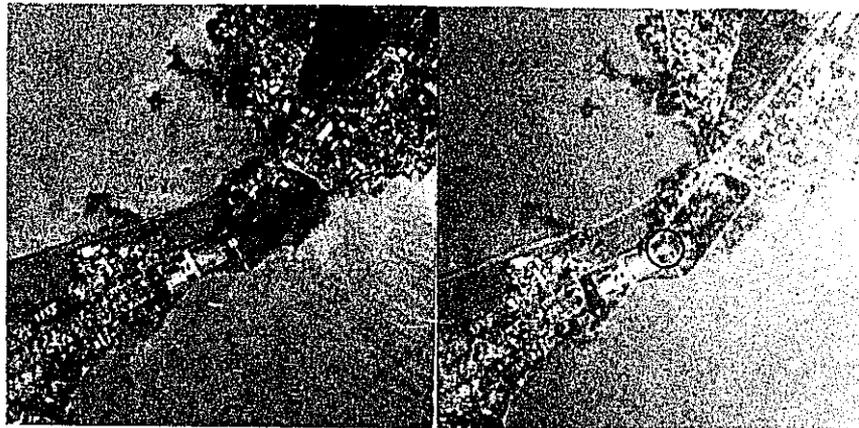
Il est facile à interpréter car on peut repérer une surface plane avec les bancs des spectateurs en escaliers.

Tours



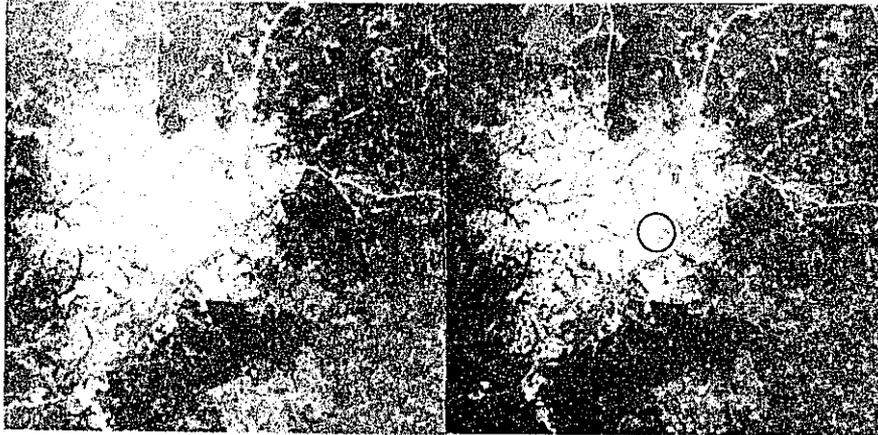
Les tours en fer sont par exemple difficiles à distinguer leur forme stéréoscopique mais les tours faisant partie des mosquées peuvent être interprétées. Leur couleur est gris.

Monuments mémoriaux et statues



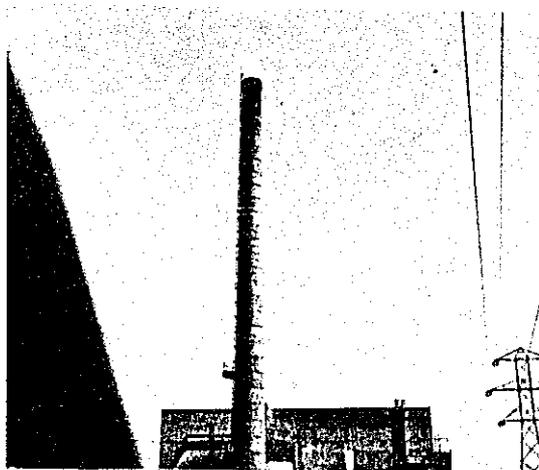
Ils sont installés aux carrefours des villes
et aux rond-points mais il est difficile de
les interpréter.

Arbre solitaire



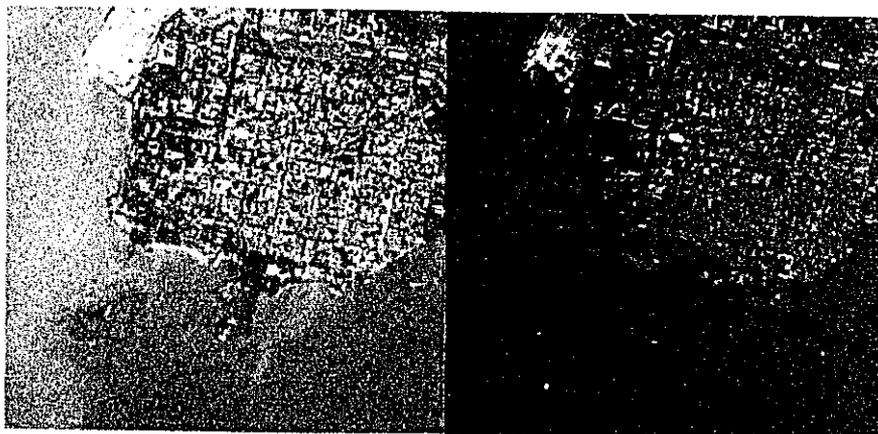
On le remarque souvent au carrefour des routes entre les hameaux et les villes. Surplombant les bâtiments et les autres arbres des environs, il se présente en noir.

Cheminées



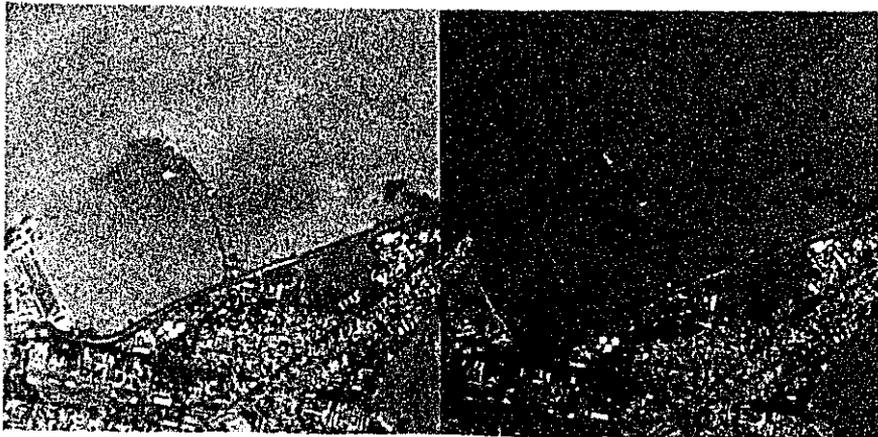
Lorsque de la fumée ne se dégage pas des cheminées, il est difficile de les interpréter sur une photo à petite échelle.

Phares



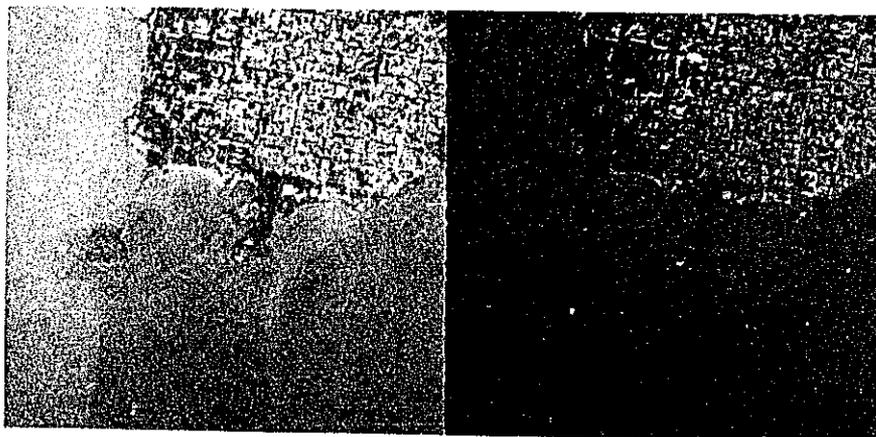
Ils sont installés sur un cap ou un récif et on peut distinguer leur tour ronde et blanche.

Digue



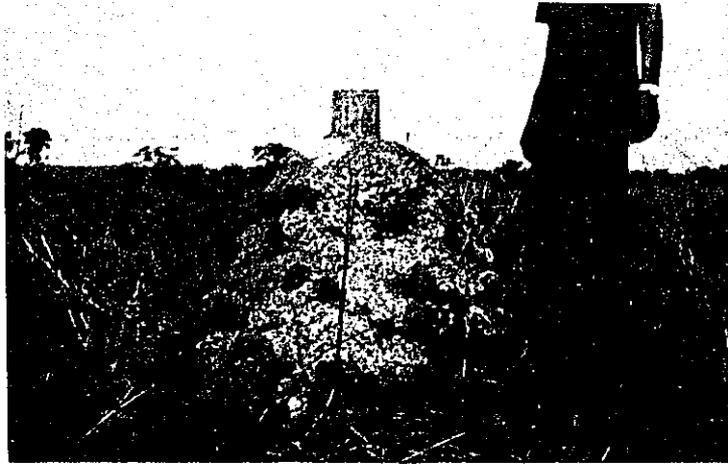
C'est une construction artificielle à l'intérieur d'un port dont la hauteur est fixe et qui apparaît en blanc.

Rocher dissimulé



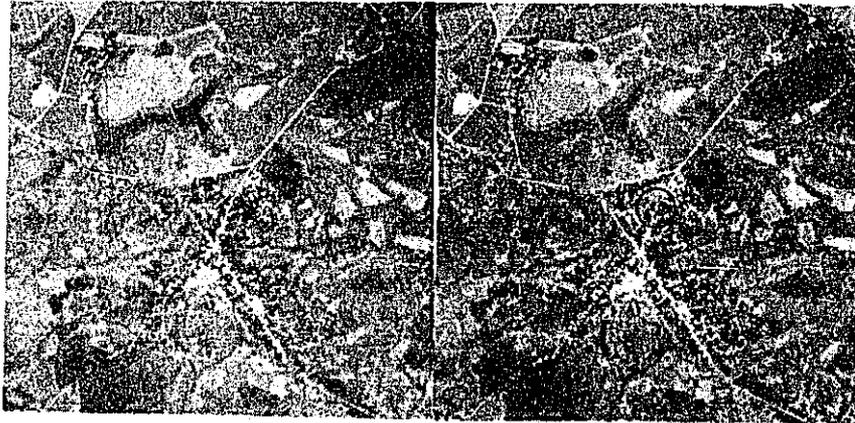
Il apparait différemment selon l'état de la marée maritime au moment de la prise de vue. Lors de la marée basse, il a l'aspect d'un récif. En marée haute, il est caché par l'eau mais sur le cliché on le remarque d'après la tonalité de l'eau.

Points géodésiques



Leur interprétation est extrêmement difficile.

Repères de nivellement



Leur interprétation est extrêmement difficile.

